EPPO

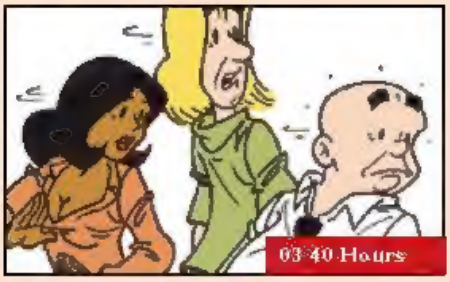
4

FREE

NR. 04 - SERIE 3 - 2020
ELKE WEEK

GRATIS DE ALLERBESTE STRIPS

VAN DE **REDACTIE**


03 40 Hours

COLOFON
EPPO 4-FREE #4 - S3
04-12-2020

- Cover Carry Brugman
- Hoofdredactie
  Rob van Bavel
- Eindredactie
  Kurt Morissens
- Redactie
  Ger Apeldoorn
  Meerten Welleman
- Bladmanager
  Isabel Vermeeren
- Grafische vormgeving
  XTRA Producties
- Medewerkers aan dit nummer
  Judith van den Ende
  Aninka Pecher
  Rudy Vrooman
  Ger van Wulften

- Met speciale dank aan alle stripmakers in dit nummer

Copyright © 2020
Uitgeverij L / Don Lawrence Collection BV
- Overname van artikelen is alleen toegestaan met bronvermelding en met schriftelijke toestemming van de uitgever.

05 Elsje

06 DFG

07 Liberty M.

16 Esther Verkest

In het vorige nummer hebben we afscheid genomen van **Ward** en **Clockworx**, maar dat betekent niet dat we met een gat van 30 lege pagina's zijn komen te zitten. Verre van!

Als klassieker voeren we namelijk **de Partners** op met **Dynamiet**, het eerste avontuur dat na een pauze van meer dan 12 jaar door het duo van het eerste uur, Carry Brugman en Dick Richards, werd gemaakt voor de nieuwe Eppo.

Een echte nieuwkomer is **Southern Bastards**, een keihard verhaal over Earl Tubb die na een lange afwezigheid terugkeert naar zijn geboortestad Craw County om daar het huis van zijn overleden vader leeg te halen. Zijn vader was een harde, rechtlijnige politieman die zich verzette tegen coach Boss, de man die zowel het footbalteam als de stad in een ijzeren greep houdt. Uiteindelijk moest hij zijn verzet met de dood bekopen en Earl besluit genoegdoening te eisen door de boel tegen beter weten in, recht te trekken.

Maar er valt ook veel te lachen, dus al met al een nummer waar je zeker het weekend mee door zal komen.

Rob van Bavel • Hoofdredacteur

17 Dirkjan

35 Sigmund

36 Eugène

37 Soeperman

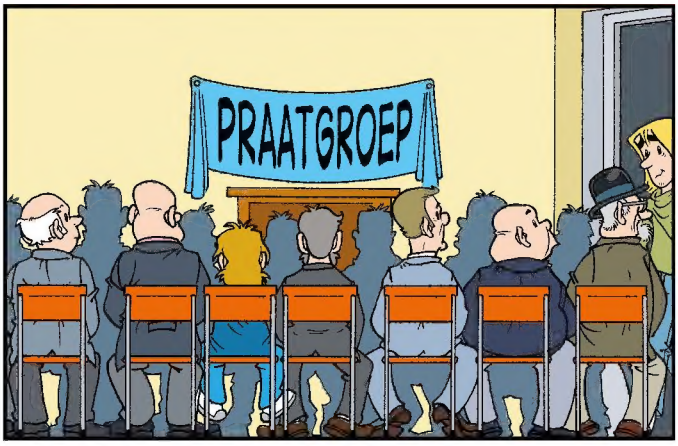
40 Southern Bastards

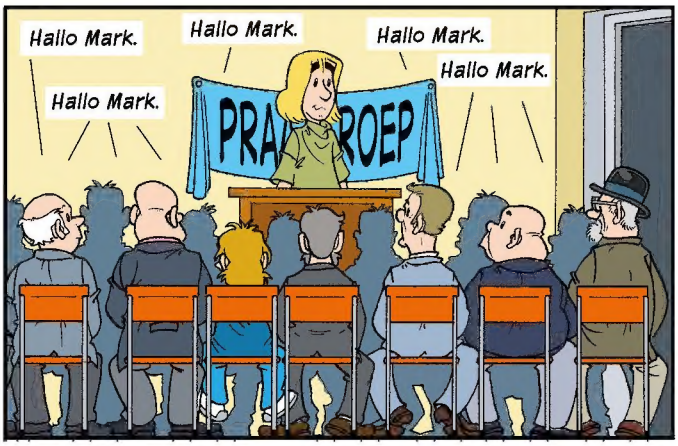
EN VERDER...

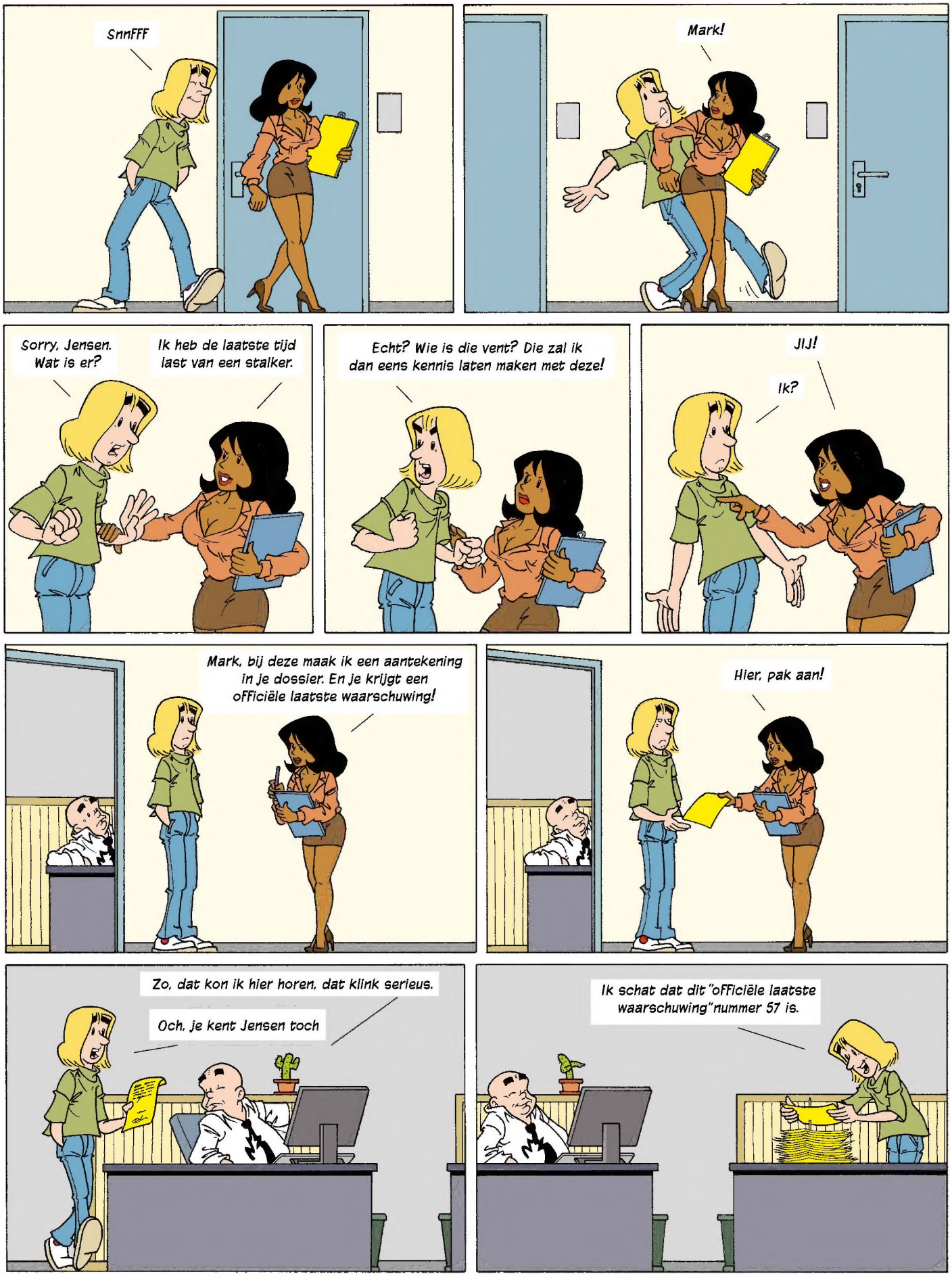
18 De Partners

56 Eppo

TEKST ERIC HERCULES
TEKENINGEN EN KLEUR DICK HEINS

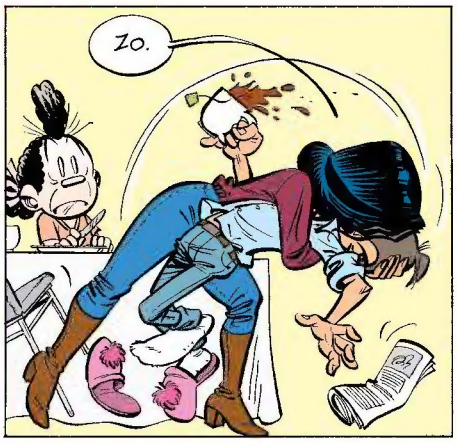


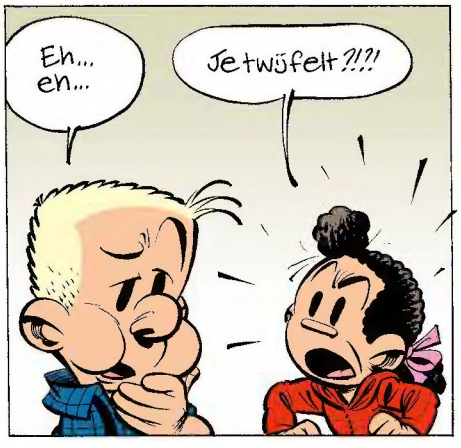



SnnFFF
Mark!
Sorry, Jensen. Wat is er?
Ik heb de laatste tijd last van een stalker.
Echt? Wie is die vent? Die zal ik dan eens kennis laten maken met deze!
JIJ!
Ik?
Mark, bij deze maak ik een aantekening in je dossier. En je krijgt een officiële laatste waarschuwing!
Hier, pak aan!
Zo, dat kon ik hier horen, dat klink serieus.
Och, je kent Jensen toch
Ik schat dat dit "officiële laatste waarschuwing" nummer 57 is.

Elsje

TEKST ERIC HERCULES
TEKENINGEN EN KLEUR GERBEN VALKEMA



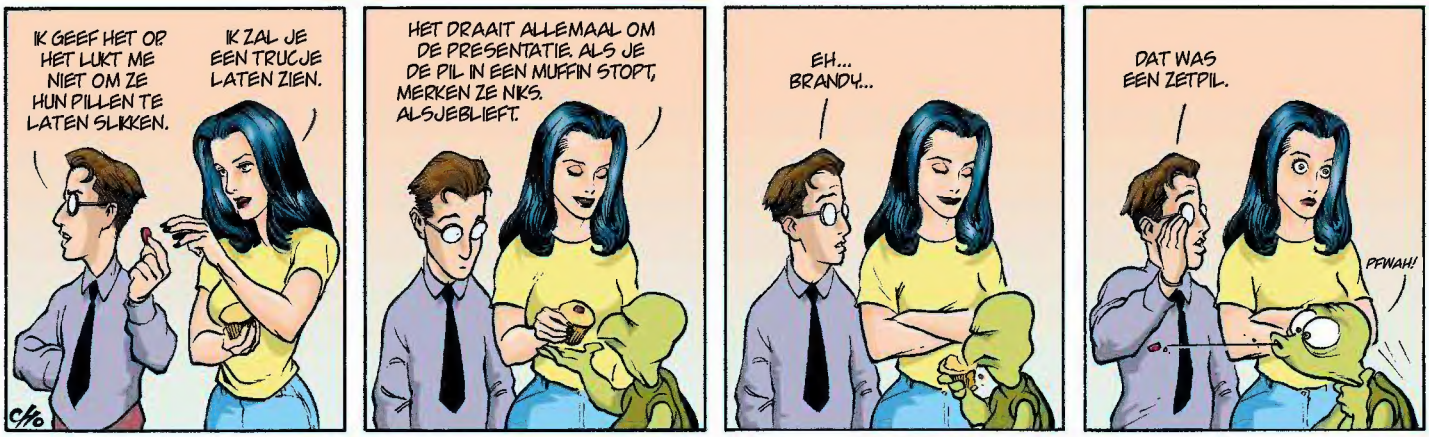


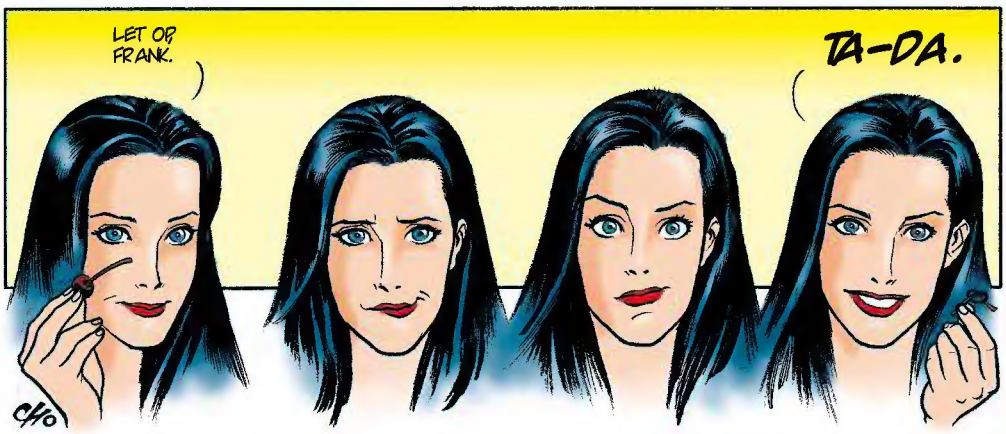
Dating for GEEKS

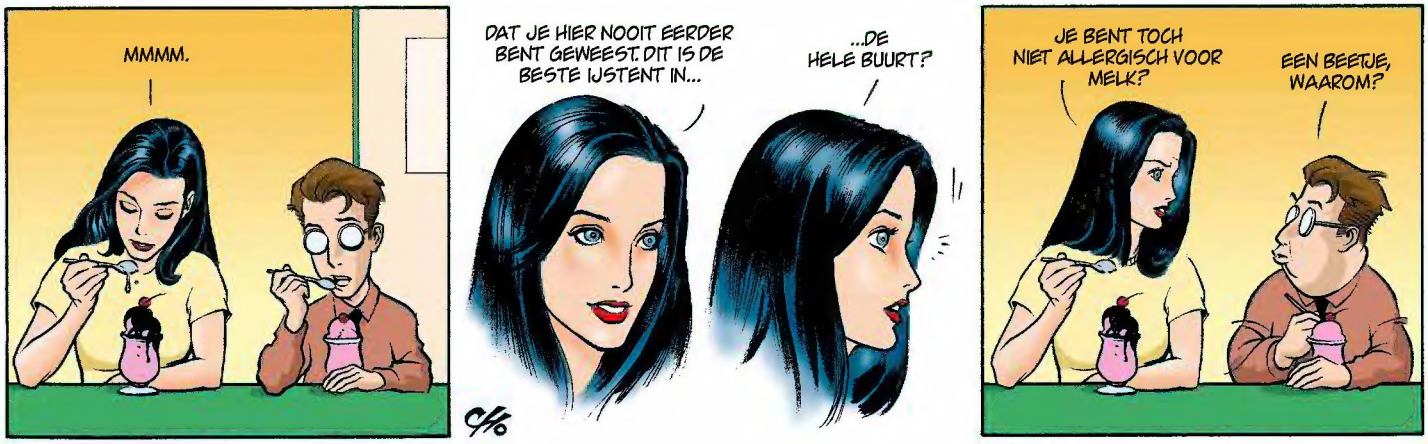
TEKST, TEKENINGEN EN KLEUR
KENNY RUBENS

LIBERTY MEADOWS

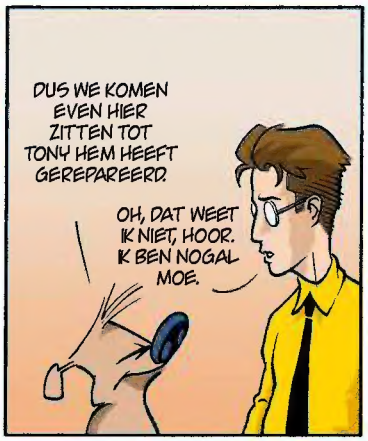
TEKST EN TEKENINGEN FRANK CHO
KLEUR STUDIO DICK HEINS

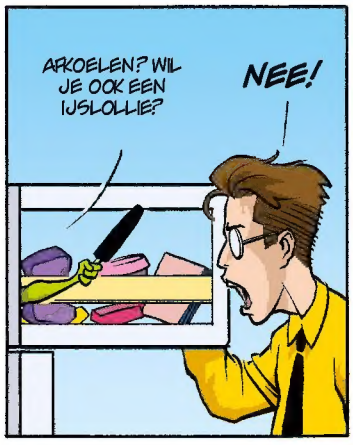


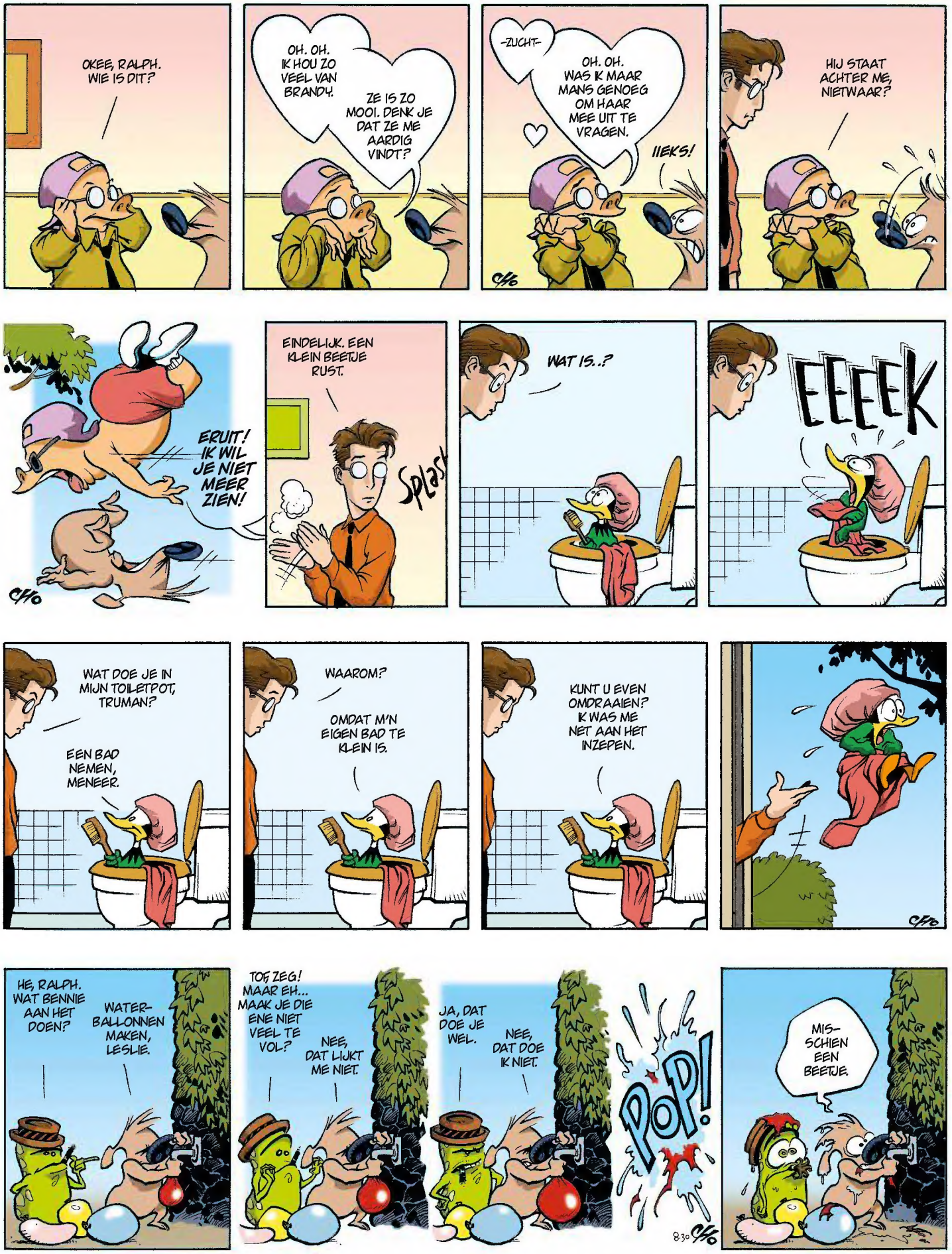


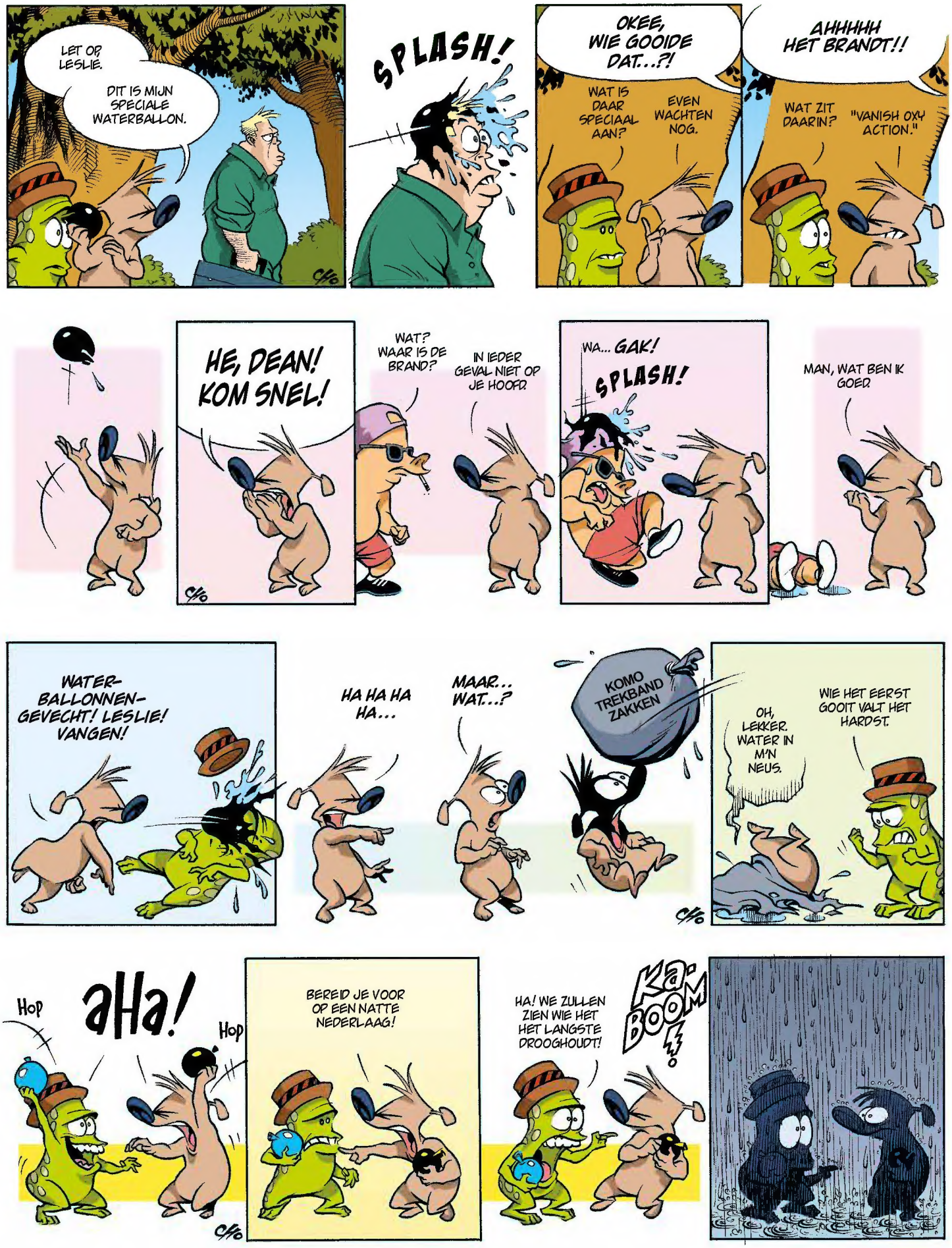


Melk, goed voor elk!






OKEE, RALPH. WIE IS DIT?
OH. OH. IK HOU ZO VEEL VAN BRANDY.
ZE IS ZO MOOI. DENK JE DAT ZE ME AARDIG VINDT?
-ZUCHT-
OH. OH. WAS IK MAAR MANS GENOEG OM HAAR MEE UIT TE VRAGEN.
IIEKS!
HIJ STAAT ACHTER ME, NIETWAAR?
ERUIT! IK WIL JE NIET MEER ZIEN!
EINDELIJK. EEN KLEIN BEETJE RUST.
Splash
WAT IS..?
EEEEK
WAT DOE JE IN MIJN TOILETPOT, TRUMAN?
EEN BAD NEMEN, MENEER.
WAAROM?
OMDAT M'N EIGEN BAD TE KLEIN IS.
KUNT U EVEN OMDRAAIEN? IK WAS ME NET AAN HET INZEPEN.
HE, RALPH. WAT BENNIE AAN HET DOEN?
WATER-BALLONNEN MAKEN, LESLIE.
TOF, ZEG! MAAR EH... MAAK JE DIE ENE NIET VEEL TE VOL?
NEE, DAT LIJKT ME NIET.
JA, DAT DOE JE WEL.
NEE, DAT DOE IK NIET.
POP!
MIS-SCHIEN EEN BEETJE.


LET OP, LESLIE.
DIT IS MIJN SPECIALE WATERBALLON.
SPLASH!
OKEE, WIE GOOIDE DAT...?!
WAT IS DAAR SPECIAAL AAN?
EVEN WACHTEN NOG.
AHHHHH HET BRANDT!!
WAT ZIT DAARIN?
"VANISH OXY ACTION."
HE, DEAN! KOM SNEL!
WAT? WAAR IS DE BRAND?
IN IEDER GEVAL NIET OP JE HOOFD.
WA... GAK!
SPLASH!
MAN, WAT BEN IK GOED.
WATER-BALLONNEN-GEVECHT! LESLIE! VANGEN!
HA HA HA HA...
MAAR... WAT...?
KOMO TREKBAND ZAKKEN
OH, LEKKER. WATER IN M'N NEUS.
WIE HET EERST GOOIT VALT HET HARDST.
Hop
aHa!
Hop
BEREID JE VOOR OP EEN NATTE NEDERLAAG!
HA! WE ZULLEN ZIEN WIE HET HET LANGSTE DROOGHOUDT!
KA-BOOM

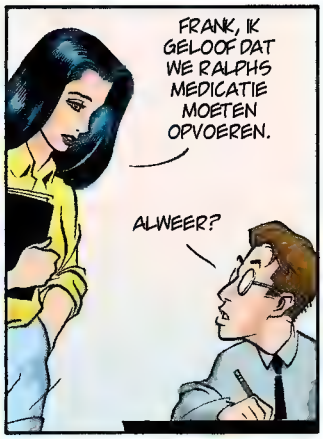
WELKOM BIJ GROEPSTHERAPIE. VANDAAG WIL IK KIJKEN HOE IEDEREEN ZICH AAN HET LEVEN HIER HEEFT AANGEPAST.

IK BEGIN MET JOU, RALPH...
NEE, LASSIE!
HOP

IK BEN MICHAEL FLATLEY 'LORD OF THE DANCE'!

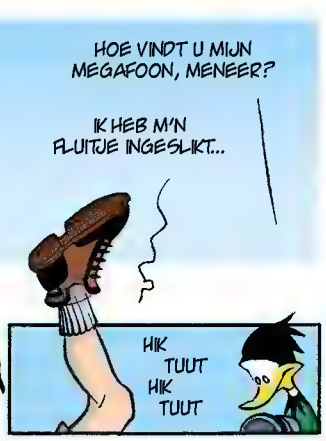
GODSAMMENOGWAT! ZAL IK GARY GLITTER BELLEN DAT WE Z'N JASJE HEBBEN GEVONDEN?
DE WERELD LIGT AAN M'N VOETEN!
TAP
TAP

GELOOF HET MAAR! IK BEN MICHAEL FLATLEY 'LORD OF THE DANCE'!


FRANK, IK GELOOF DAT WE RALPHS MEDICATIE MOETEN OPVOEREN.
ALWEER?

TUUT

IEKS!


HOE VINDT U MIJN MEGAFOON, MENEER?
IK HEB M'N FLUITJE INGESLIKT...
HIK TUUT HIK TUUT

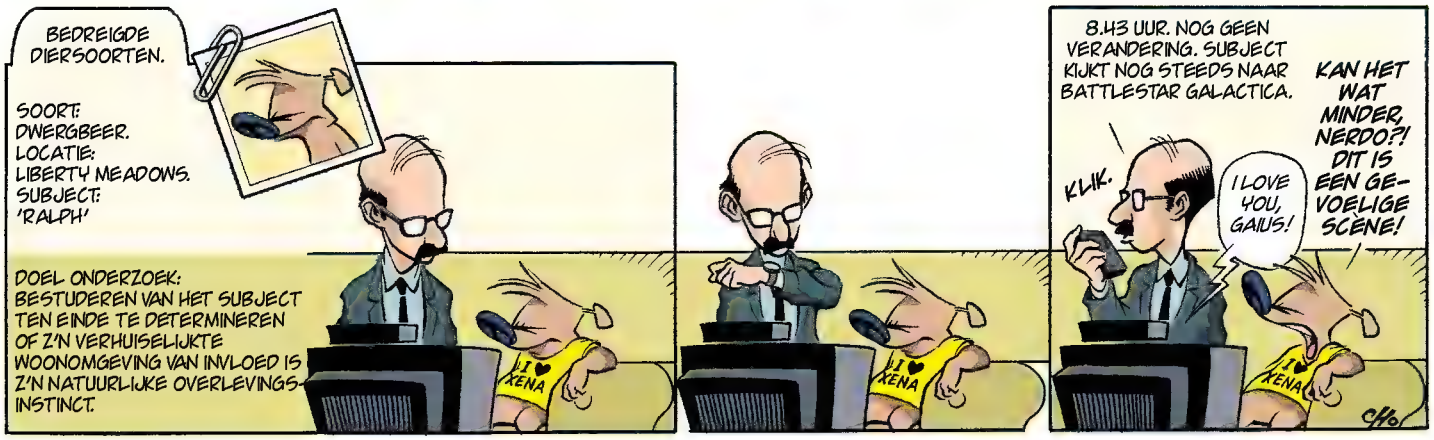
OH, WAAR DOE IK HET NOG VOOR?

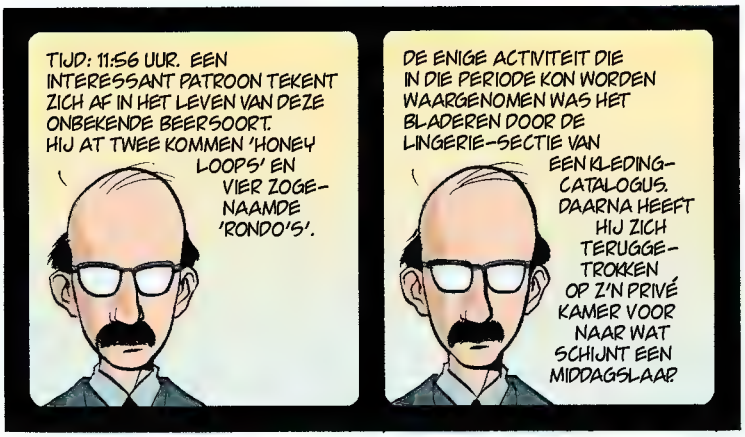
HÉ, LESLIE. WAT IS ER MET RALPH?
HIJ IS TOT BEDREIGDE DIERSOORT VERKLAARD.

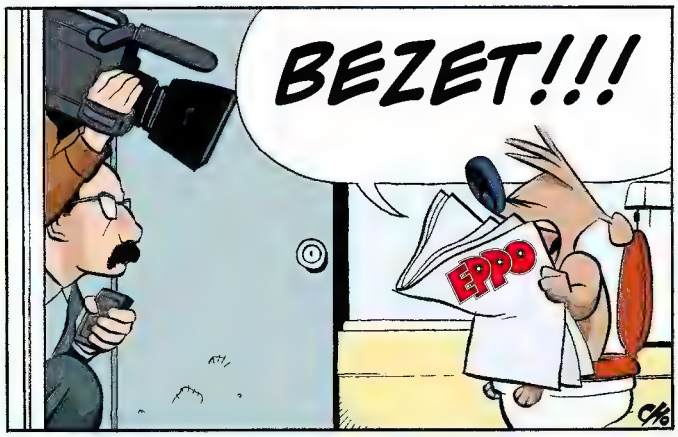
DAT IS TOCH GOED? DAT BETEKENT DAT HIJ BESCHERMD WORDT EN DAT ER GELD KOMT VOOR ONDERZOEK.
DAT KAN HEM NIET ECHT SCHELEN.

WAT DAN WEL?
ER ZIJN MAAR DRIE VROUWTJES GETELD.
DAAR GAAN M'N ZATERDAG-AVONDEN!

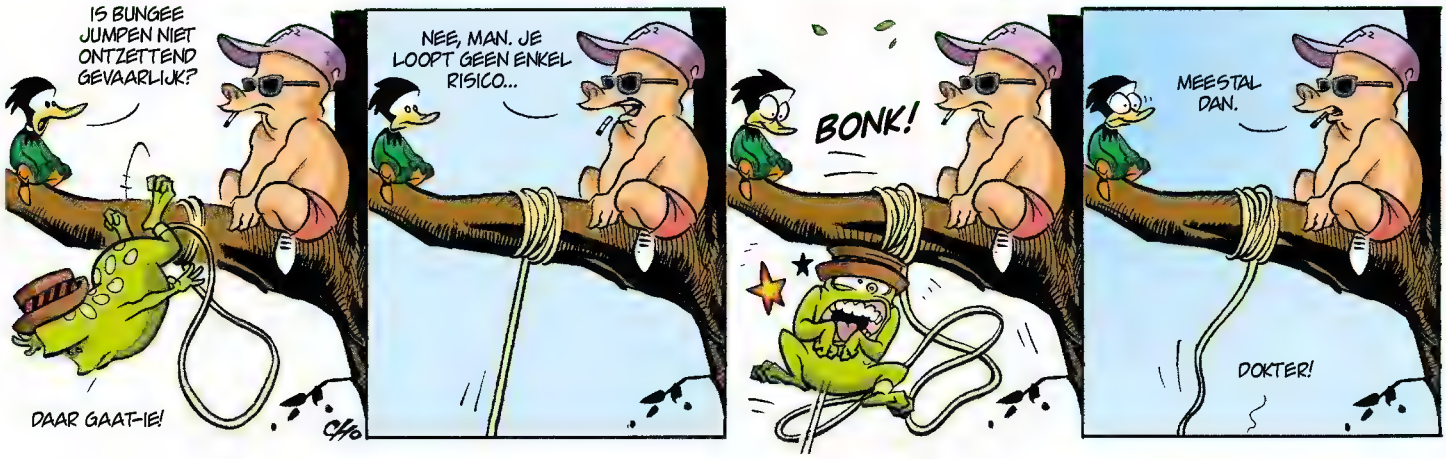
LIBERTY MEADOWS DIEREN OPVANG
HALLO. IK BEN DR. HENNEN. IK BEN HIER MET MIJN TEAM OM DE PSYCHOLOGISCHE VERHOUDINGEN IN DEZE ARTIFICIËLE HABITAT TE DOCUMENTEREN.
WE WILLEN DE DYNAMIEK VASTLEGGEN TUSSEN JULLIE PRIMITIEVE INSTINCTEN ENERZIJDS EN DE SOCIALE OVERLEVINGSSTRATEGIEËN ANDERZIJDS.
IN DEZE GEFORCEERDE AMBIANCE.
WAT?
WE WILLEN EEN REALITYSOAP FILMEN.
OH, TUURLIJK. KOM ERIN.

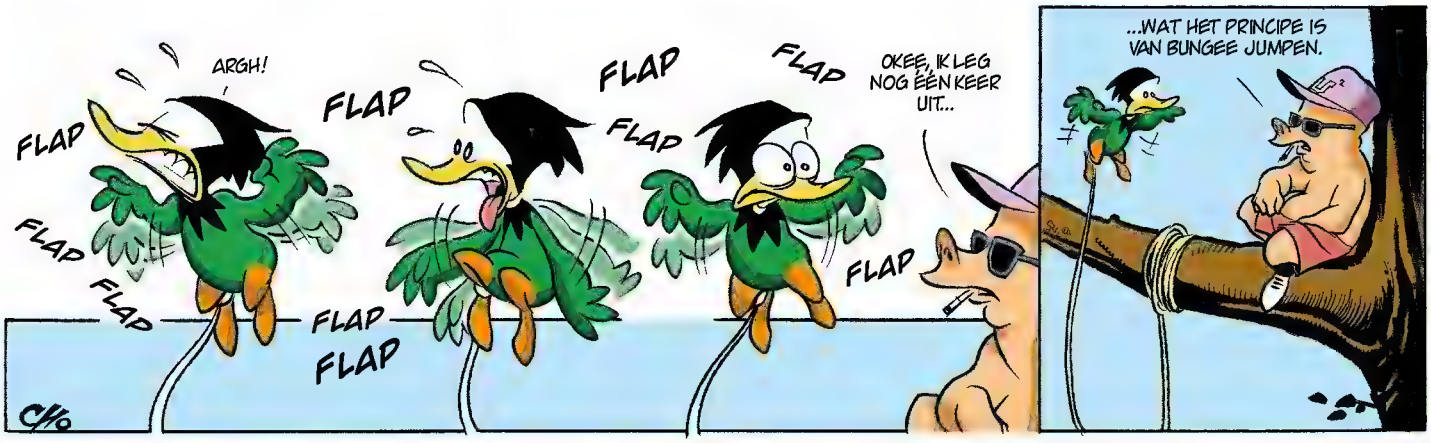

BEDREIGDE DIERSOORTEN.
SOORT: DWERGBEER. LOCATIE: LIBERTY MEADOWS. SUBJECT: 'RALPH'
DOEL ONDERZOEK: BESTUDEREN VAN HET SUBJECT TEN EINDE TE DETERMINEREN OF Z'N VERHUISELIJKTE WOONOMGEVING VAN INVLOED IS Z'N NATUURLIJKE OVERLEVINGSINSTINCT.
I ♥ XENA
8.43 UUR. NOG GEEN VERANDERING. SUBJECT KIJKT NOG STEEDS NAAR BATTLESTAR GALACTICA.
KLIK.
I LOVE YOU, GAIUS!
KAN HET WAT MINDER, NERDO?! DIT IS EEN GEVOELIGE SCENE!


TIJD: 11:56 UUR. EEN INTERESSANT PATROON TEKENT ZICH AF IN HET LEVEN VAN DEZE ONBEKENDE BEERSOORT. HIJ AT TWEE KOMMEN 'HONEY LOOPS' EN VIER ZOGENAAMDE 'RONDO'S'.
DE ENIGE ACTIVITEIT DIE IN DIE PERIODE KON WORDEN WAARGENOMEN WAS HET BLADEREN DOOR DE LINGERIE-SECTIE VAN EEN KLEDINGCATALOGUS. DAARNA HEEFT HIJ ZICH TERUGGETROKKEN OP Z'N PRIVÉ KAMER VOOR NAAR WAT SCHIJNT EEN MIDDAGSLAAP.


BEZET!!!
EPPO

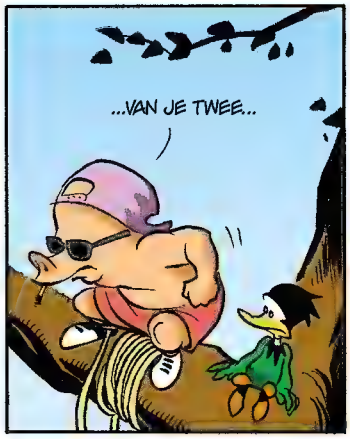
IK KOM ERAAN, DEAN!
WAT BENT U AAN HET DOEN, MENEER?
K LAAT LESLIE ZIEN HOE JE MOET BUNGEE JUMPEN, TRUMAN.
KRIJG NOU DE VINKENTERING!
PLAKNOTITIE: KORTERE BUNGEE ELASTIEK KOPEN.
HELP! K BEN GEVALLEN EN K KOM NIET MEER OVEREIND.
KLIK


IS BUNGEE JUMPEN NIET ONTZETTEND GEVAARLIJK?
DAAR GAAT-IE!
NEE, MAN. JE LOOPT GEEN ENKEL RISICO...
BONK!
MEESTAL DAN.
DOKTER!


ARGH!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
OKEE, IK LEG NOG ÉÉN KEER UIT...
...WAT HET PRINCIPE IS VAN BUNGEE JUMPEN.

LUISTER, TRUMAN. BUNGEE JUMPEN IS ECHT VEILIG. IK LAAT HET ZIEN.

VAN JE ÉÉN...


...VAN JE TWEE...

...DRIE...

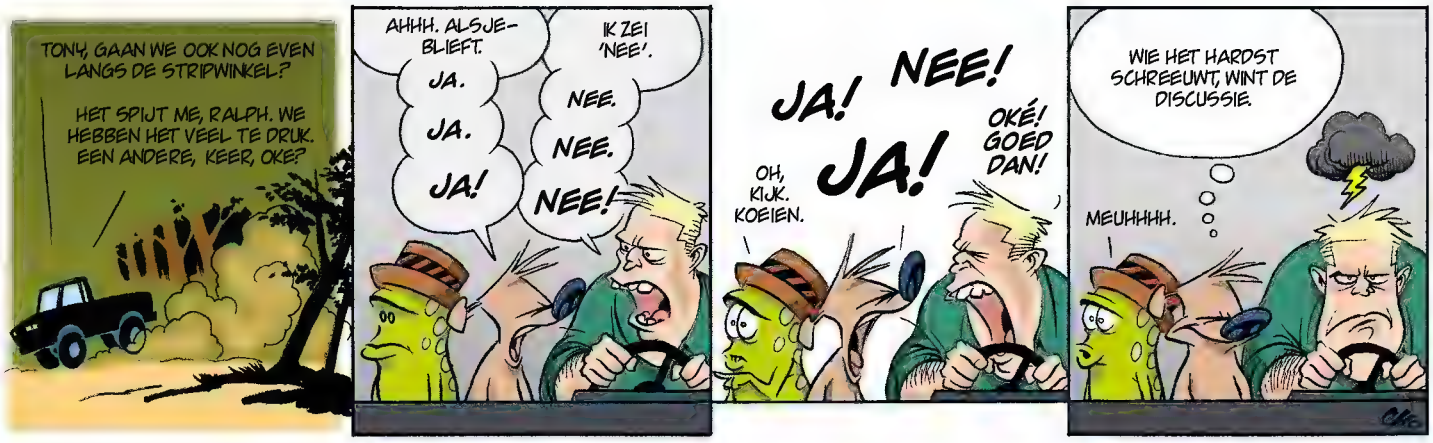
WAT ZIJN JULLIE AAN HET KIJKEN?
EEN DOCUMENTAIRE OVER HET LEVEN VAN WILDE HONDEN IN AFRIKA.

OH, LEUK. IK BEN DOL OP NATUURDOCUMENTAIRES. IK BEN BLIJ DAT JULLIE IETS KIJKEN WAAR JE WAT VAN KUNT LEREN.

HET PARINGSSEIZOEN IS BEGONNEN. ALS DE VROUWTJES EEN GESCHIKTE PARTNER HEBBEN GEVONDEN, BEGINNEN ZE...

OH, GATVER.
SHAKE THAT BOOTY, BABY!
HEEFT ER IEMAND EEN SIGARETJE?

??
MEVROUW, WEET U WAAR MENEER LESLIE EN MENEER RALPH ZIJN? IK ZIE ZE NERGENS.
ZE ZIJN MET TONY NAAR DE STAD OM BOODSCHAPPEN TE DOEN. ZE ZIJN ZO WEER TERUG.
OH.
HÉ, IK MAG BIJ HET RAAM ZITTEN! JIJ ZAT VORIGE KEER OOK BIJ HET RAAM!
AU!


TONY, GAAN WE OOK NOG EVEN LANGS DE STRIPWINKEL?
HET SPIJT ME, RALPH. WE HEBBEN HET VEEL TE DRUK. EEN ANDERE, KEER, OKE?
AHHH. ALSJEBLIEFT.
JA.
JA.
JA!
IK ZEI 'NEE'.
NEE.
NEE.
NEE!
JA!
NEE!
JA!
OKÉ! GOED DAN!
OH, KIJK. KOEIEN.
WIE HET HARDST SCHREEUWT, WINT DE DISCUSSIE.
MEUHHHH.

ZIJN JULLIE KLAAR? WE MOETEN NOG DRIE WINKELS AF.
DIT IS DE LAATSTE STAPEL...
TONY
KRIJG NOU DE VINKENTERING! DRIE DOLLAR VOOR EEN DEELTJE VAN THE AMAZING MAN-SPIDER?!
IN MIJN TIJD KOSTEN ZE NOG ZESTIG CENT.
THE AMAZING MAN-SPIDER
DAT KAN TOCH GEEN KIND BETALEN?
DAT IS DAN 93 EURO.
HIJ BETAALT.
KOOP EPPO

KOM OP, FRANK. JE HOEFT HAAR ALLEEN DIE BLOEMEN TE GEVEN.
JA, GELOOF JE HET ZELF?

Multatuli's

MAX HAVELAAR

DE GRAPHIC NOVEL

Eric Heuvel, Jos van Waterschoot
Max Havelaar
De graphic novel

HC | 104 pagina's | € 22,99
LUXE | 104 pagina's | € 49,95

Max Havelaar is ambtenaar in het voormalig Nederlands-Indië, nu Indonesië, van 1856. Hij is aangesteld om te dingen te geven in het distrikt Lebak op Java, maar stuit daar op zoveel kwaadwillige praktijken dat hij niet anders kan dan daartegen in actie te komen. Hij stelt een uitgebreid onderzoek in en schrijft brieven aan hogere ambtenaren over machtsmisbruik door de plaatselijke regent, maar vindt geen gehoor. Havelaar beseft dat het vooral een politieke probleem is en daarvoor moet hij, de politiek in Nederland zien, of beter nog bij de kiezers van de politiek. Tevens beseft Havelaar dat als hij in Lebak blijft zijn leven en dat van zijn gezin in gevaar komt. Daarom neemt hij ontslag om een kruistocht voor de armen en ellendigen te ondernemen tegen de nietsontziende graaiende Nederlandse koopjes-tekkenen.

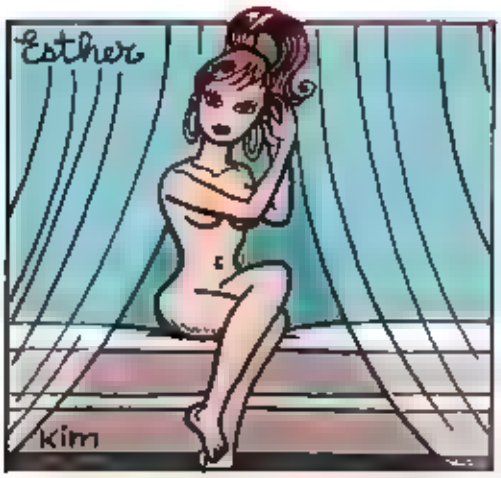
HET BELANGRIJKSTE WERK

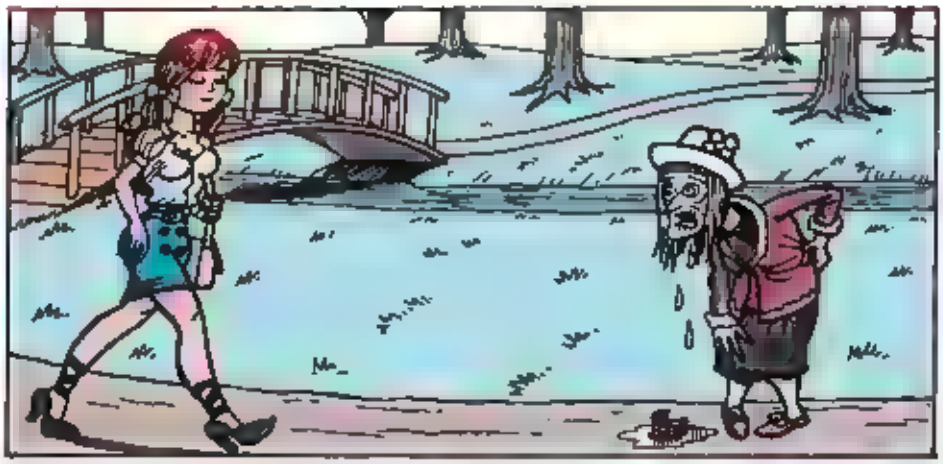
uit de Nederlandse literatuur opnieuw verteld

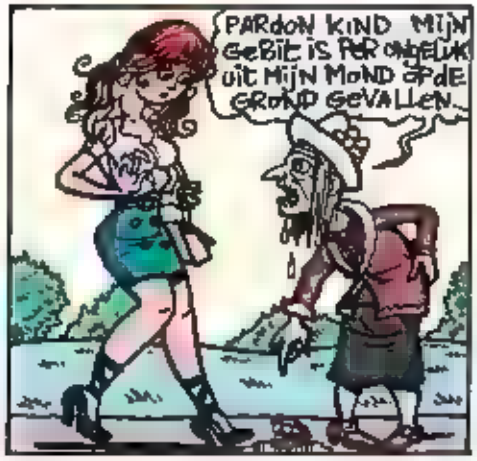
UITGEVERIJ L

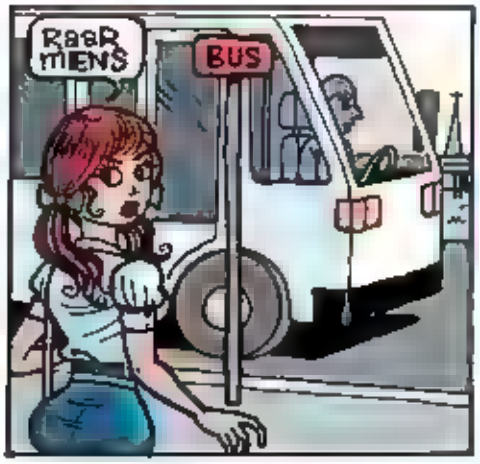
ESTHER

KIM DUCHATEAU

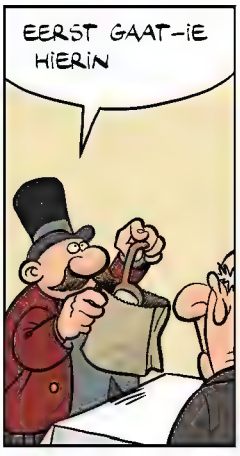


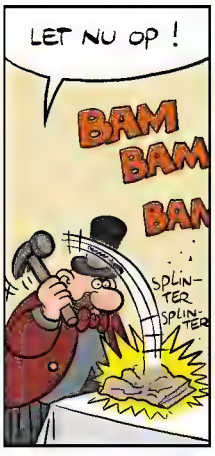


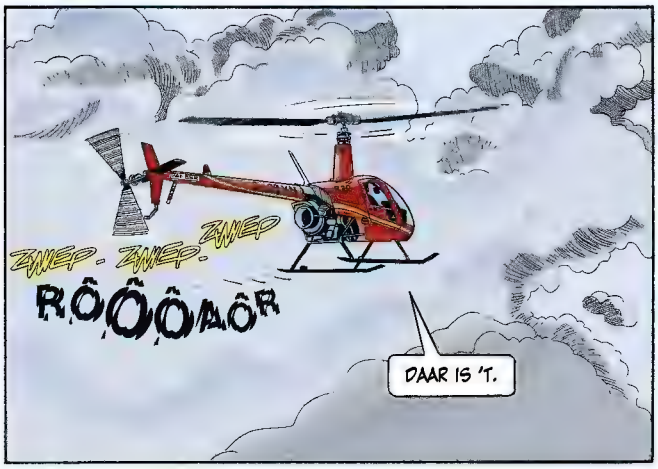




TEKST, TEKENWERK EN KLEUR:
MARK RETERA







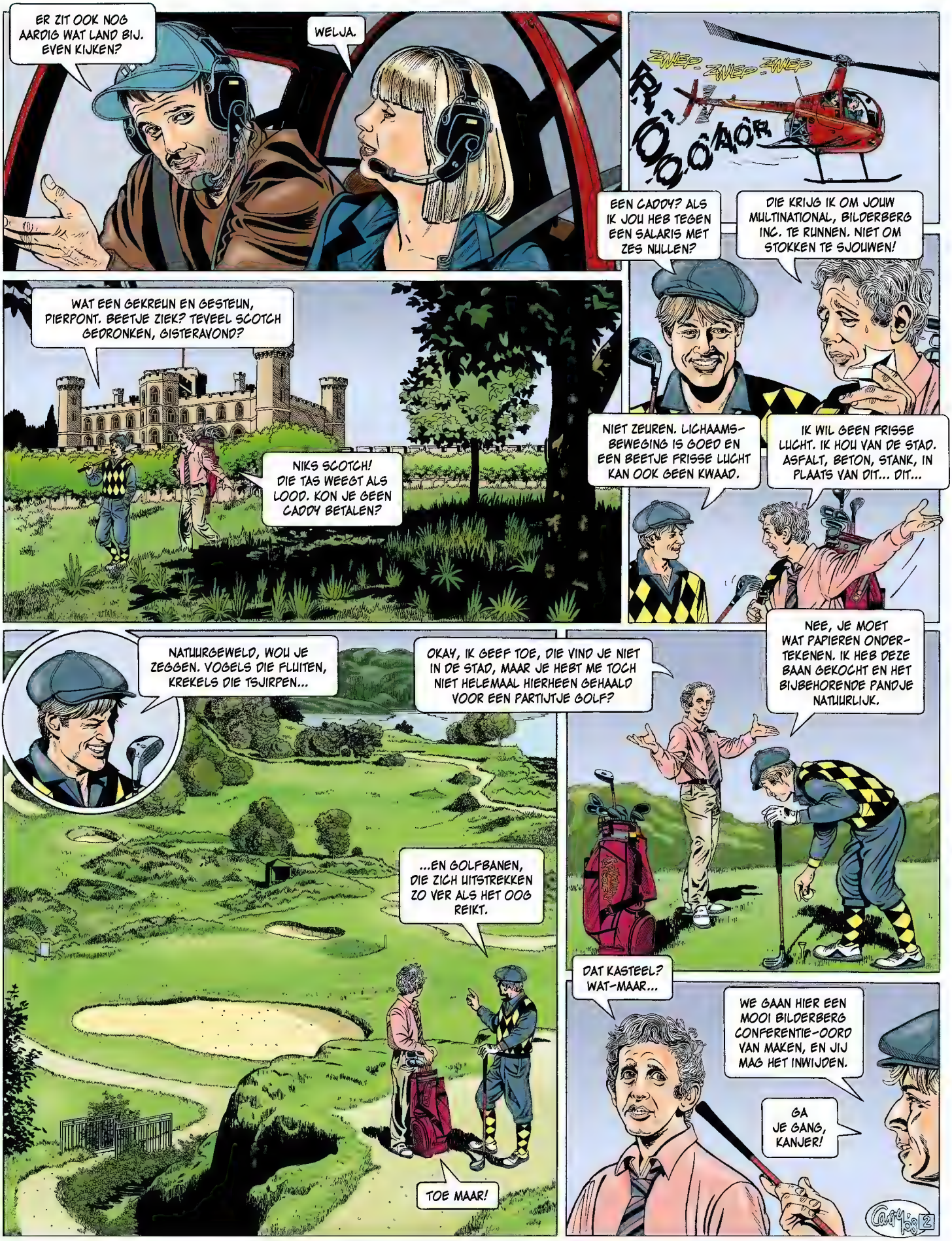
TUDOR, TWAALFDE OF DERTIENDE EEUW, WEET IK VEEL, IN IEDER GEVAL UIT EEN TIJD TOEN ZE NOG KONDEN BOUWEN.

ZWEP - ZWEP - ZWEP

RÔÔÔAÔR

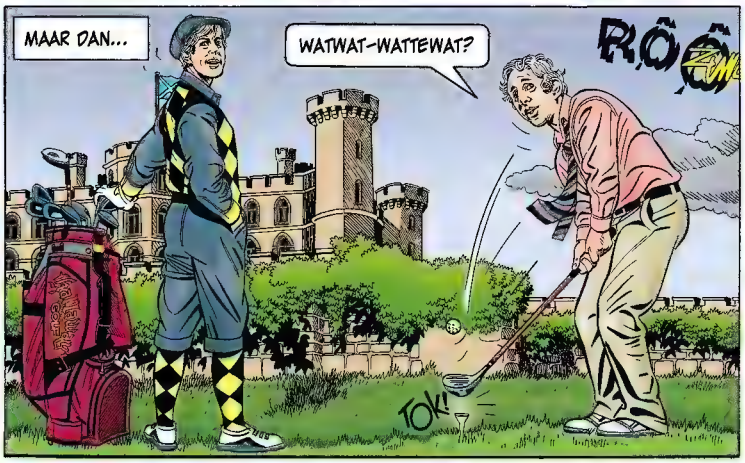
IK STA PAF!

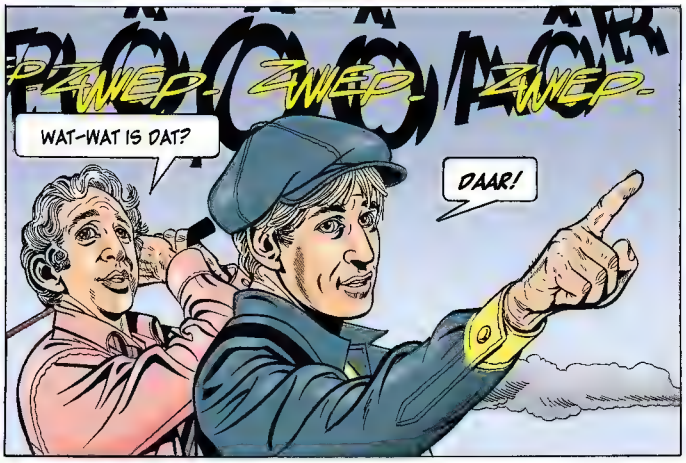
TEKST DICK RICHARDS
TEKENINGEN CARRY BRUGMAN

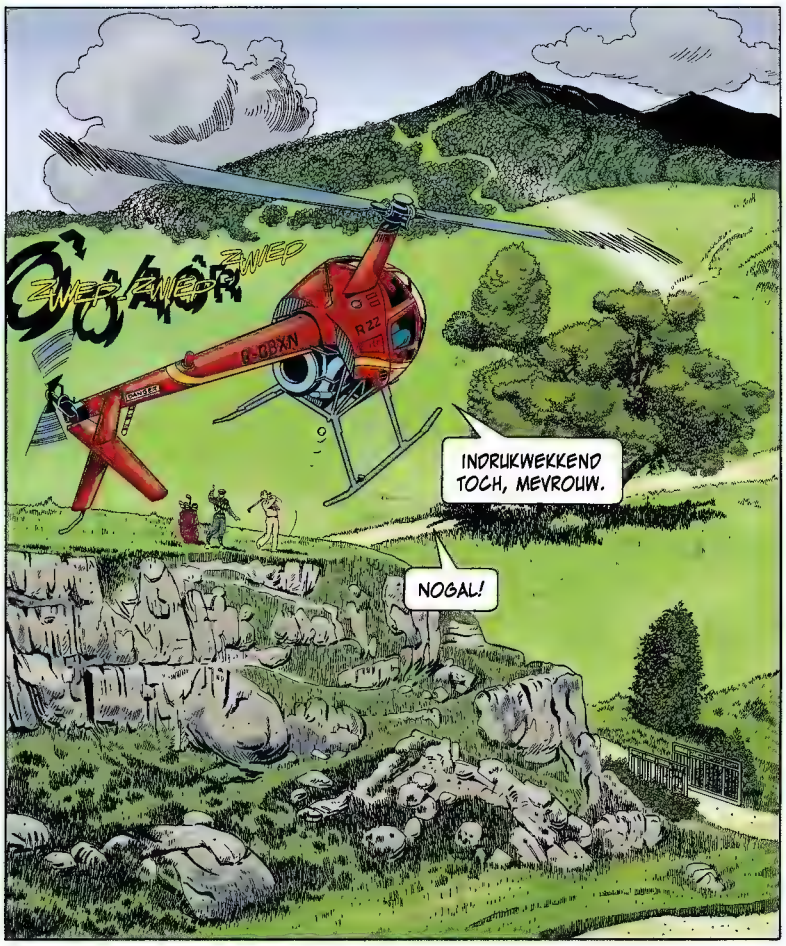


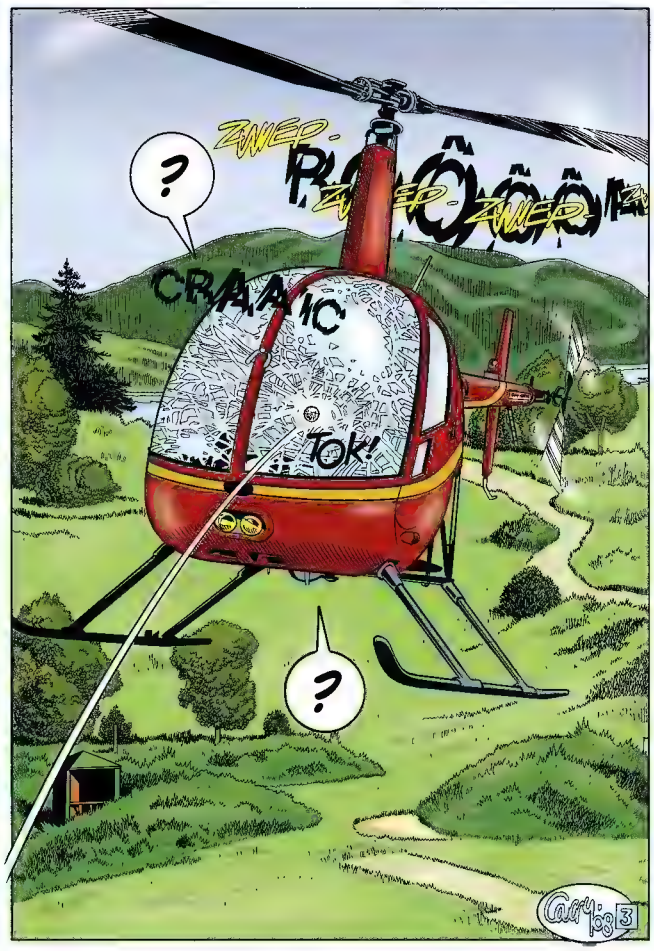
EEN HELE EER. IK HOOP, DAT IK ER IETS VAN BAK.
DAT IS JE GERADEN. ZELFS DE VOGELTJES ZWIJGEN EN KIJKEN ADEMLOOS TOE.

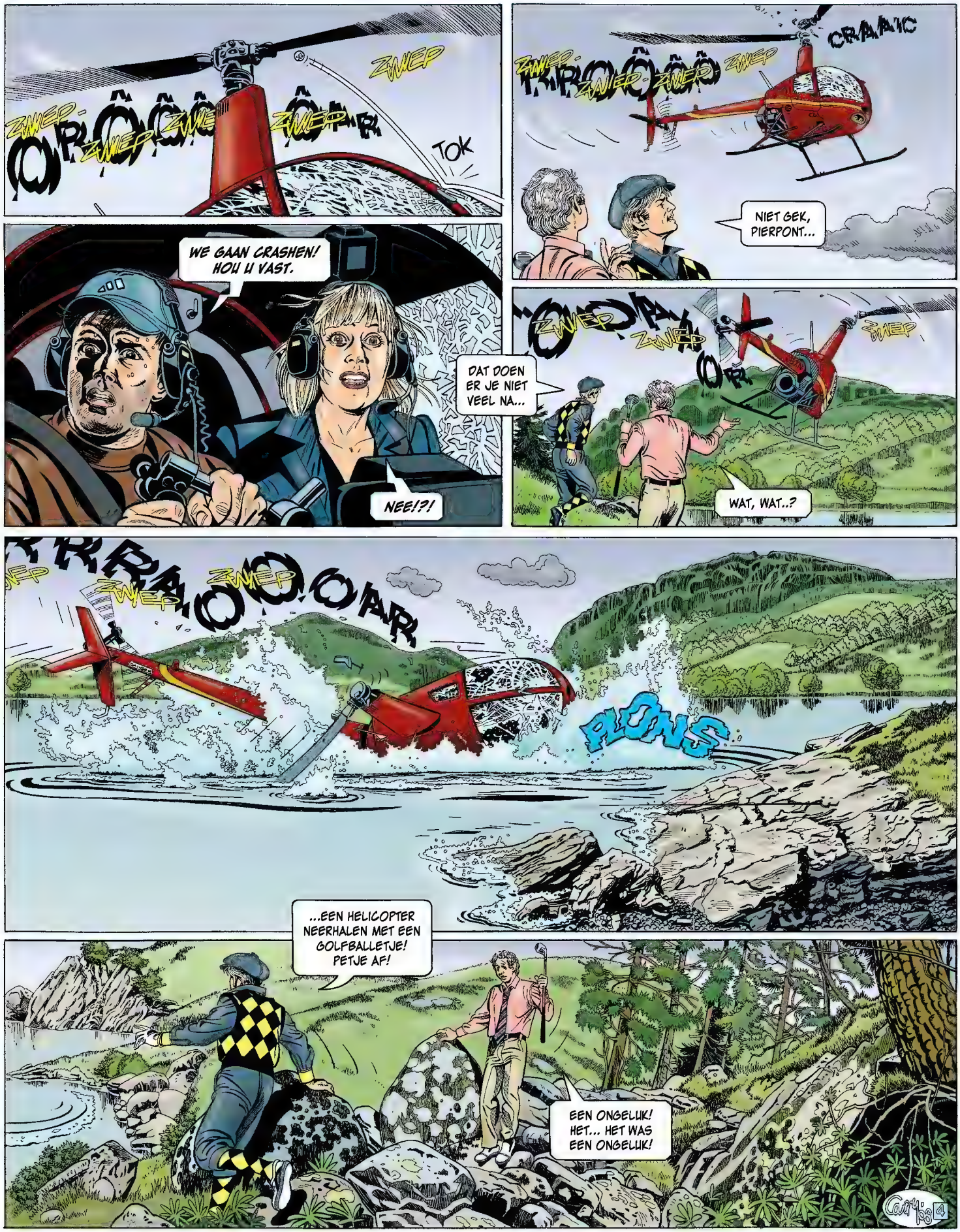
DOODSE STILTE...

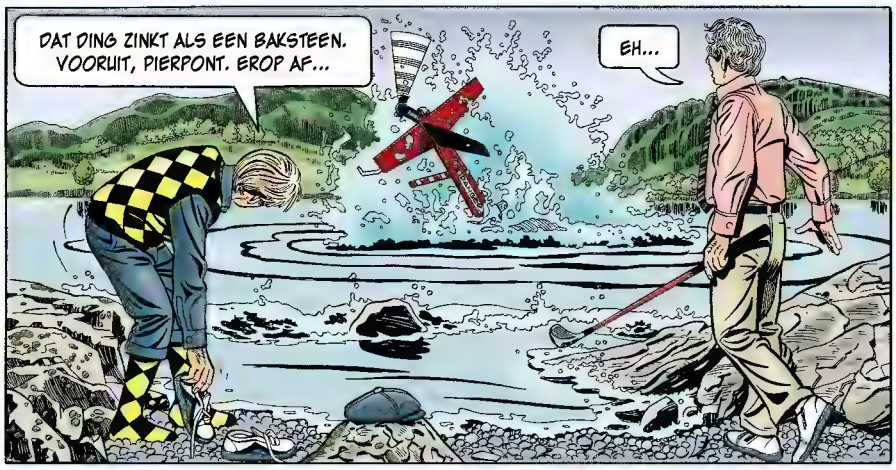

MAAR DAN...
WATWAT-WATTEWAT?
TOK!

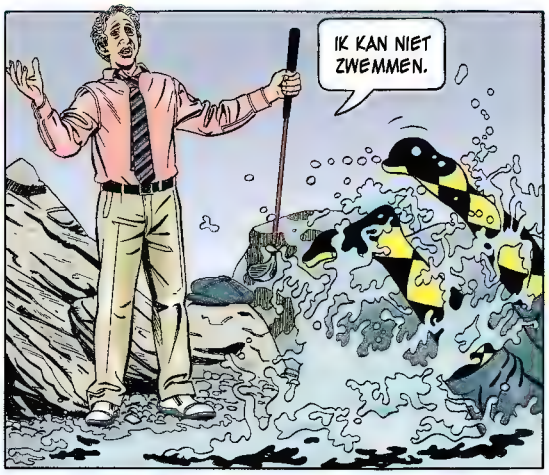

ZWEP-ZWEP-ZWEP-
WAT-WAT IS DAT?
DAAR!

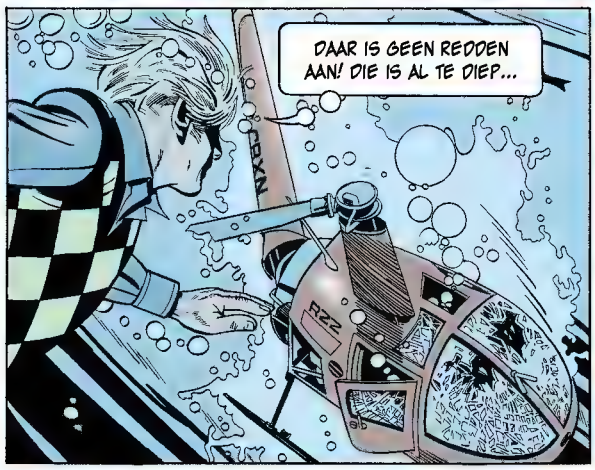

ZWEP-ZWEP-ZWEP
R22
G-BRXN
INDRUKWEKKEND TOCH, MEVROUW.
NOGAL!

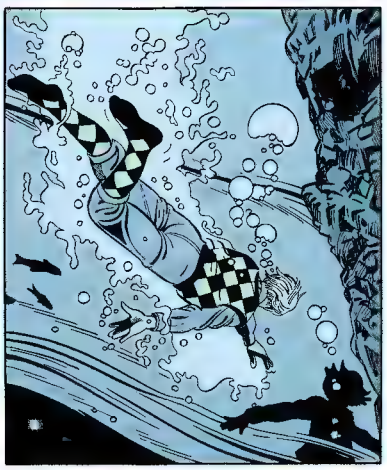

?
ZWEP-ZWEP-ZWEP
CRAAK
TOK!
?


ZWEP
TOK
WE GAAN CRASHEN! HOU U VAST.
NEE!?!
CRAAK
NIET GEK, PIERPONT...
DAT DOEN ER JE NIET VEEL NA...
WAT, WAT..?
PLONS
...EEN HELICOPTER NEERHALEN MET EEN GOLFBALLETJE! PETJE AF!
EEN ONGELUK! HET... HET WAS EEN ONGELUK!

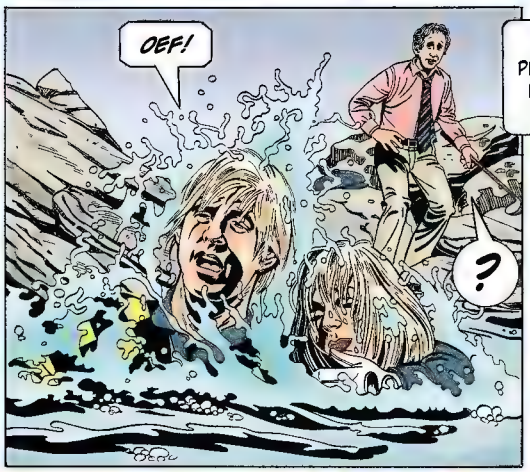

DAT DING ZINKT ALS EEN BAKSTEEN. VOORUIT, PIERPONT. EROP AF...
EH...

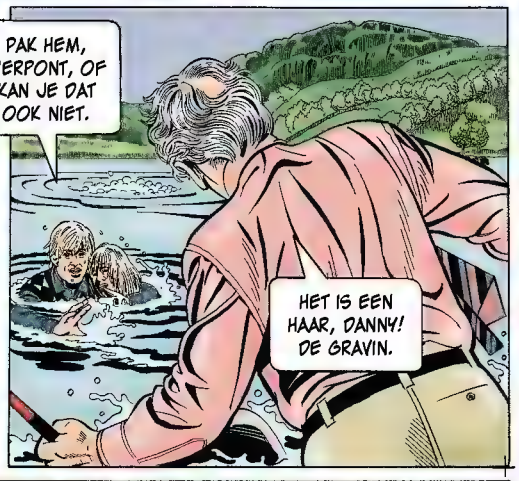

IK KAN NIET ZWEMMEN.

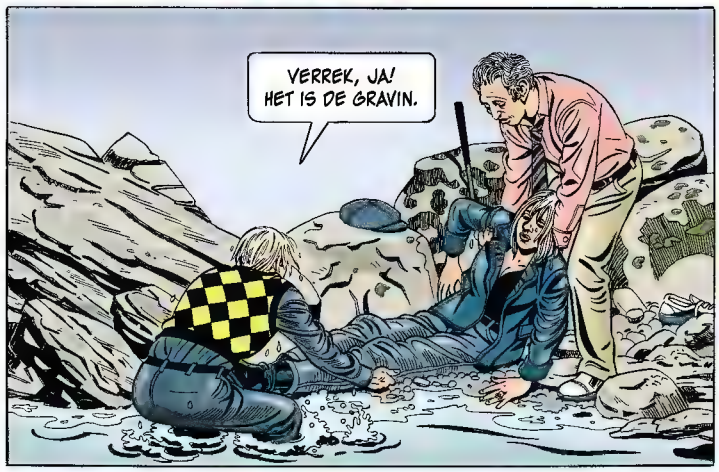

DAAR IS GEEN REDDEN AAN! DIE IS AL TE DIEP...
R22



GAUW NAAR BOVEN, ANDERS GAAN WE ER SAMEN AAN.

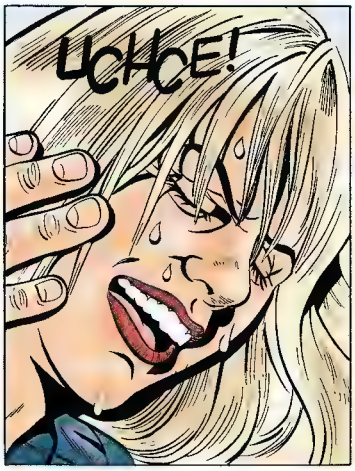

OEF!
?


PAK HEM, PIERPONT, OF KAN JE DAT OOK NIET.
HET IS EEN HAAR, DANNY! DE GRAVIN.


VERREK, JA! HET IS DE GRAVIN.

WAT DOET DIE HIER?
DAT ZAL ZE WEL VERTELLEN ALS ZE BIJKOMT.

ALS ZE BIJKOMT!
ZE KOMT BIJ! MAAK JE GEEN ZORGEN. IK KAN REANIMEREN!


UCHCE!

ZIE JE?
BLEFCHH!
OVER MIJN NIEUWE GOLFSCHOENEN, OP MAAT MET DE HAND GEMAAKT, SODEJU!

W-WAT, WAAR...
EN DAARNA KOMT 'WIE'. DRIE KEER RADEN WIE JE GERED HEEFT, GRAVIN.

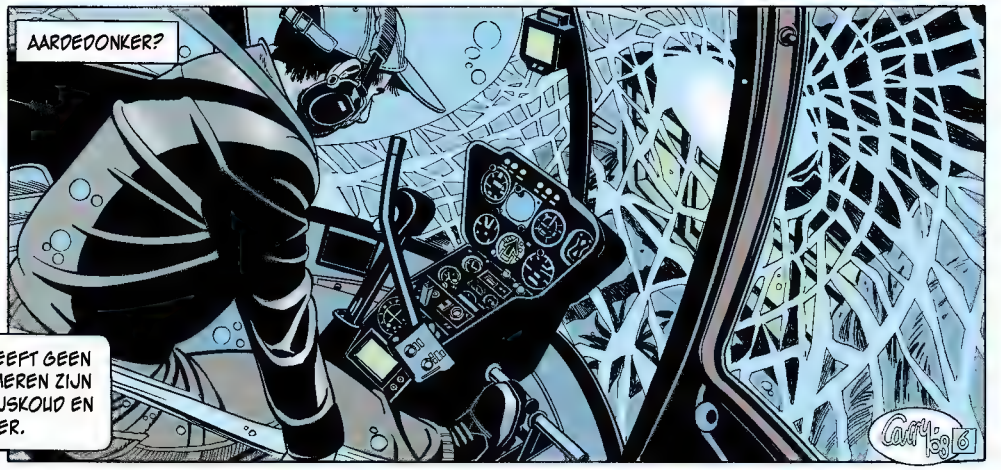
D-DANNY!
WIE ANDERS?

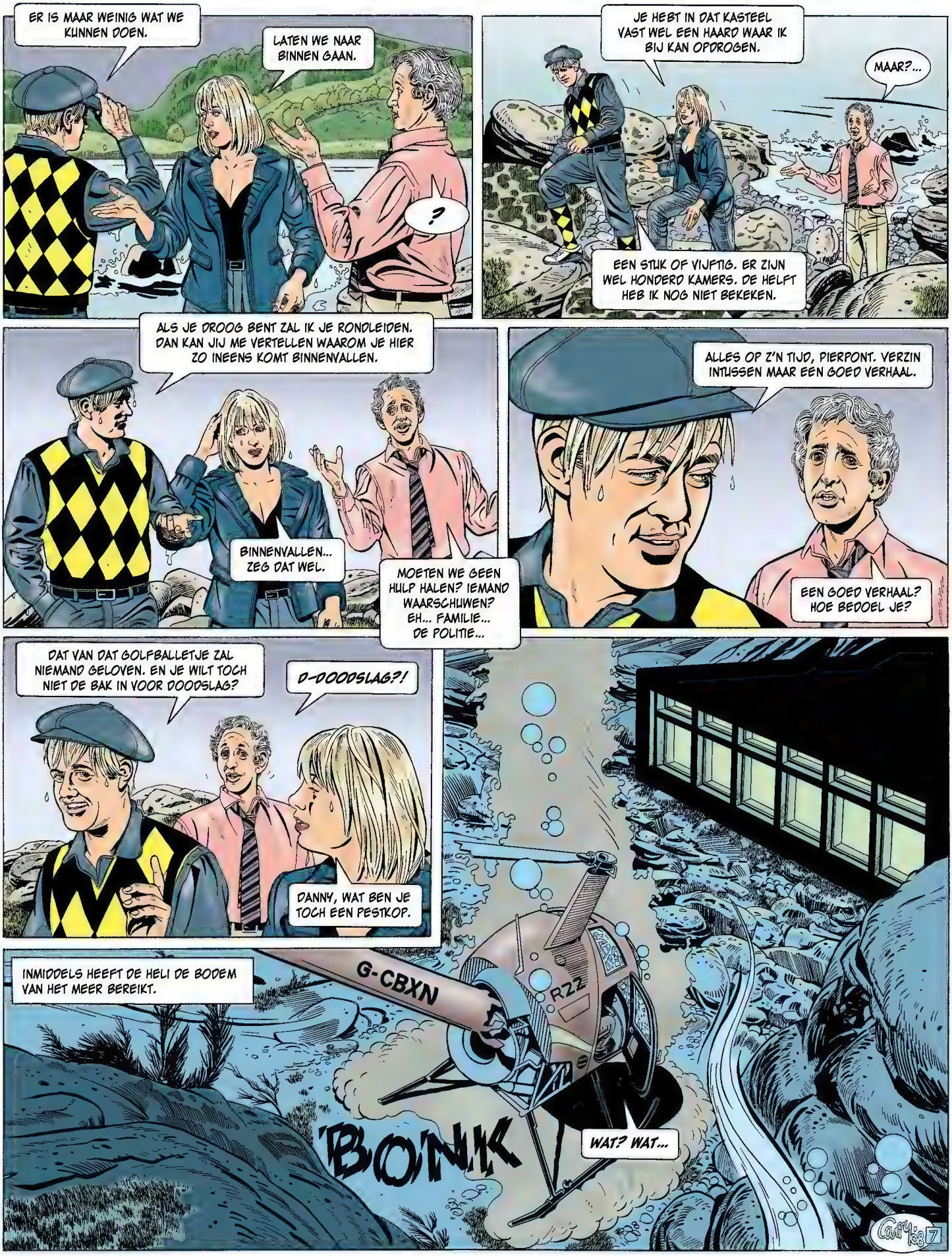
OOH, DANNY, MIJN HELD!
AHUM!
IS ER WAT, PIERPONT?

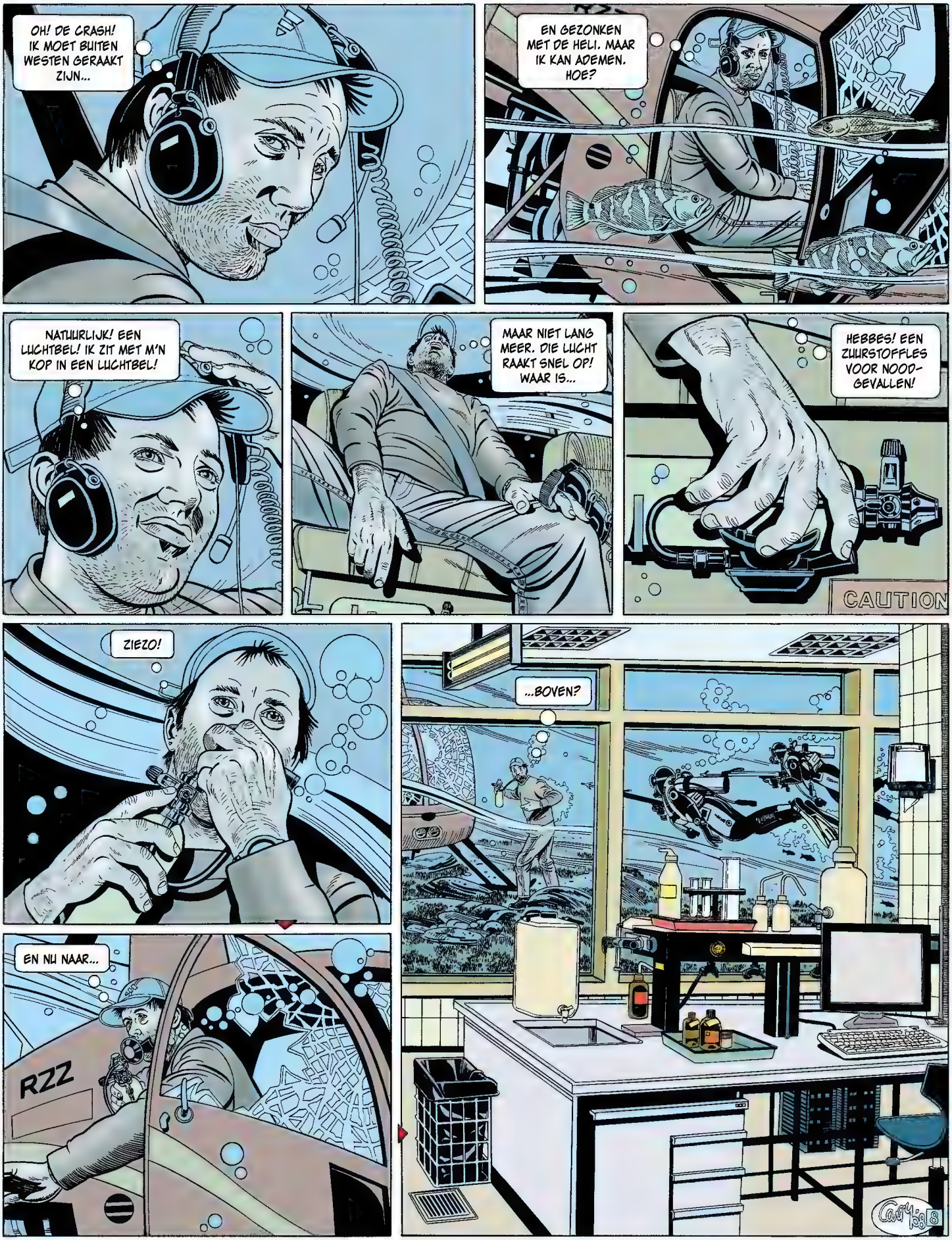
OH, DE PILOOT. HEB JE DIE – IS HIJ –
PILOOT? WAS DIE ER OOK NOG?

LAAT ME, IK MOET...
JIJ MOET NIKS. DIE HELI WAS AL TE DIEP TOEN IK HEM NASPRONG. JIJ BENT ER KENNELIJK UITGESLINGERD. JE PILOOT NIET. DIE IS ER GEWEEST.

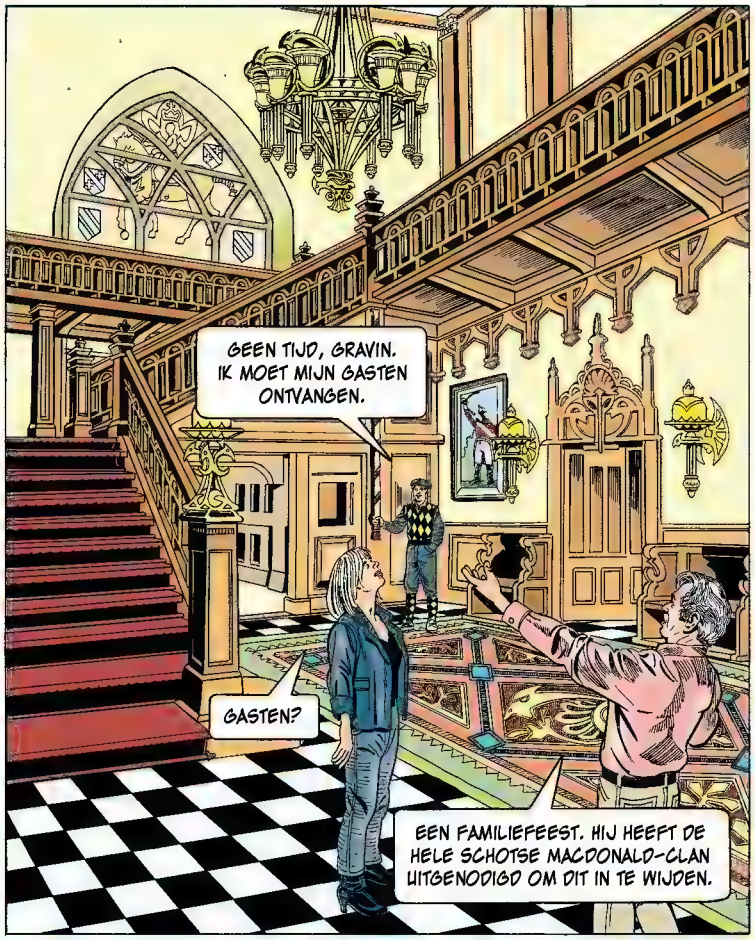
HEM NASPRINGEN HEEFT GEEN ZIN. DIE SCHOTSE MEREN ZIJN ONTZETTEND DIEP, IJSKOUD EN AARDEDONKER.

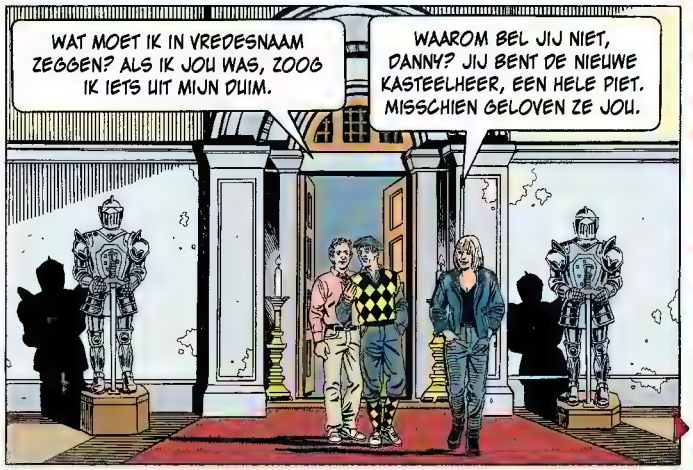

AARDEDONKER?

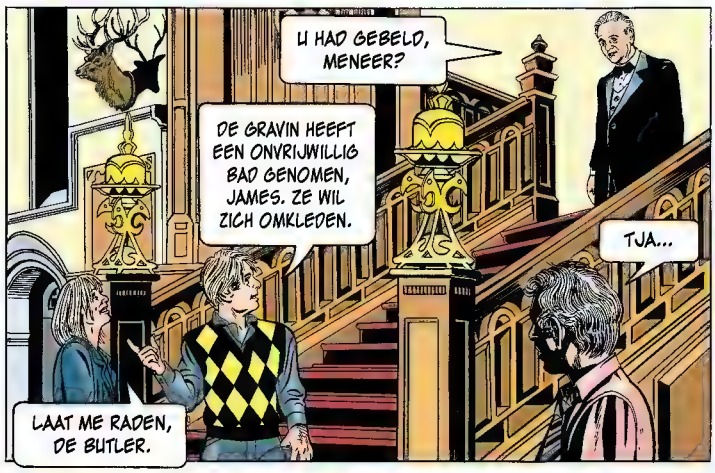

ER IS MAAR WEINIG WAT WE KUNNEN DOEN.
LATEN WE NAAR BINNEN GAAN.
?
JE HEBT IN DAT KASTEEL VAST WEL EEN HAARD WAAR IK BIJ KAN OPDROGEN.
MAAR?...
EEN STUK OF VIJFTIG. ER ZIJN WEL HONDERD KAMERS. DE HELFT HEB IK NOG NIET BEKEKEN.
ALS JE DROOG BENT ZAL IK JE RONDLEIDEN. DAN KAN JIJ ME VERTELLEN WAAROM JE HIER ZO INEENS KOMT BINNENVALLEN.
BINNENVALLEN... ZEG DAT WEL.
MOETEN WE GEEN HULP HALEN? IEMAND WAARSCHUWEN? EH... FAMILIE... DE POLITIE...
ALLES OP Z'N TIJD, PIERPONT. VERZIN INTUSSEN MAAR EEN GOED VERHAAL.
EEN GOED VERHAAL? HOE BEDOEL JE?
DAT VAN DAT GOLFBALLETJE ZAL NIEMAND GELOVEN. EN JE WILT TOCH NIET DE BAK IN VOOR DOODSLAG?
D-DOODSLAG?!
DANNY, WAT BEN JE TOCH EEN PESTKOP.
INMIDDELS HEEFT DE HELI DE BODEM VAN HET MEER BEREIKT.
G-CBXN
RZZ
BONK
WAT? WAT...
Carry 98 7


OH! DE CRASH! IK MOET BUITEN WESTEN GERAAKT ZIJN...
EN GEZONKEN MET DE HELI. MAAR IK KAN ADEMEN. HOE?
NATUURLIJK! EEN LUCHTBEL! IK ZIT MET M'N KOP IN EEN LUCHTBEL!
MAAR NIET LANG MEER. DIE LUCHT RAAKT SNEL OP! WAAR IS...
HEBBES! EEN ZUURSTOFFLES VOOR NOOD-GEVALLEN!
CAUTION
ZIEZO!
...BOVEN?
EN NU NAAR...
RZZ

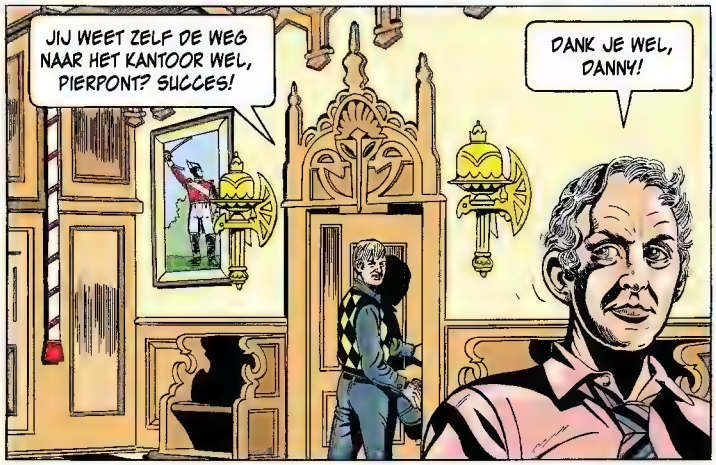
BEL JIJ EVEN DE POLITIE, PIERPONT, EN DAT HELICOPTERBEDRIJF. BILDERBERG INC. STAAT GARANT VOOR EVENTUELE NABESTAANDEN.
WAT MOET IK IN VREDESNAAM ZEGGEN?

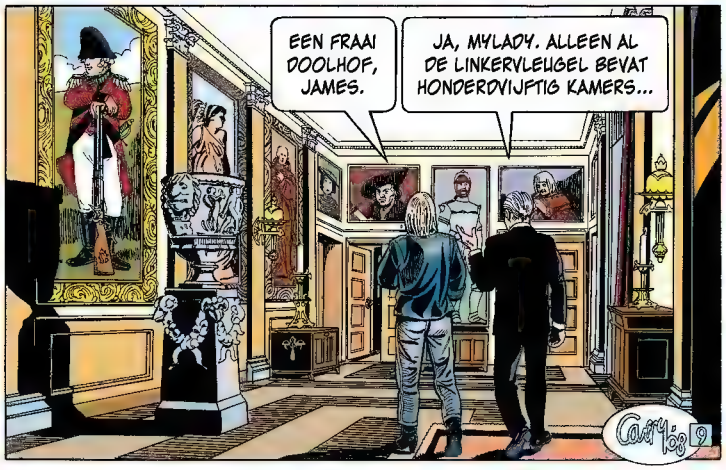

GEEN TIJD, GRAVIN. IK MOET MIJN GASTEN ONTVANGEN.
GASTEN?
EEN FAMILIEFEEST. HIJ HEEFT DE HELE SCHOTSE MACDONALD-CLAN UITGENODIGD OM DIT IN TE WIJDEN.


WAT MOET IK IN VREDESNAAM ZEGGEN? ALS IK JOU WAS, ZOOG IK IETS UIT MIJN DUIM.
WAAROM BEL JIJ NIET, DANNY? JIJ BENT DE NIEUWE KASTEELHEER, EEN HELE PIET. MISSCHIEN GELOVEN ZE JOU.

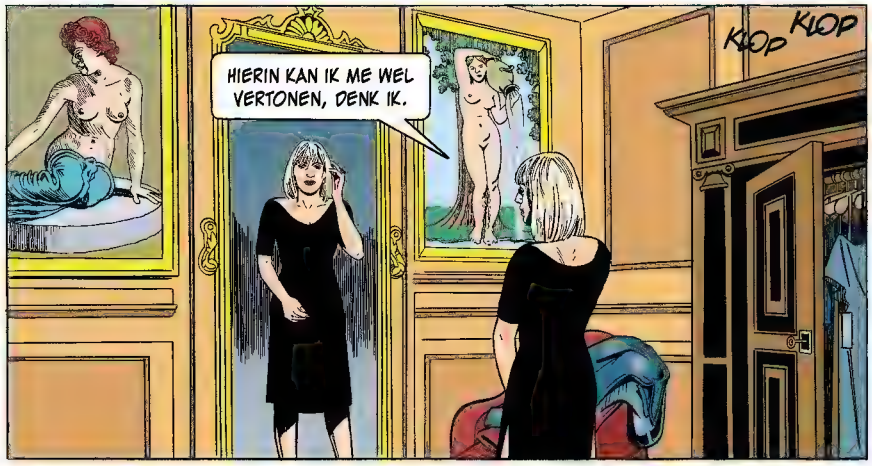

U HAD GEBELD, MENEER?
DE GRAVIN HEEFT EEN ONVRIJWILLIG BAD GENOMEN, JAMES. ZE WIL ZICH OMKLEDEN.
TJA...
LAAT ME RADEN, DE BUTLER.

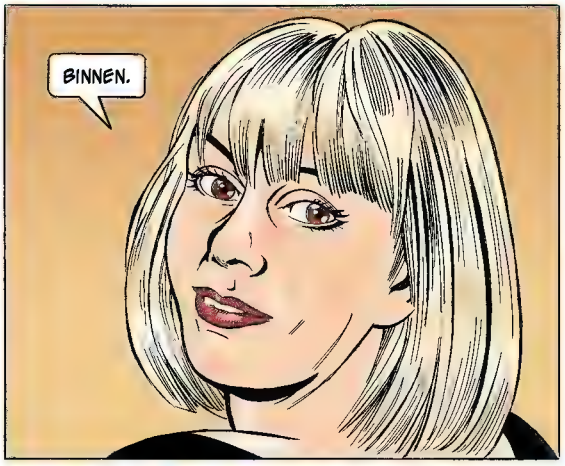
VOLGT U MIJ MAAR, MYLADY.
MYLADY?
WAT ANDERS?

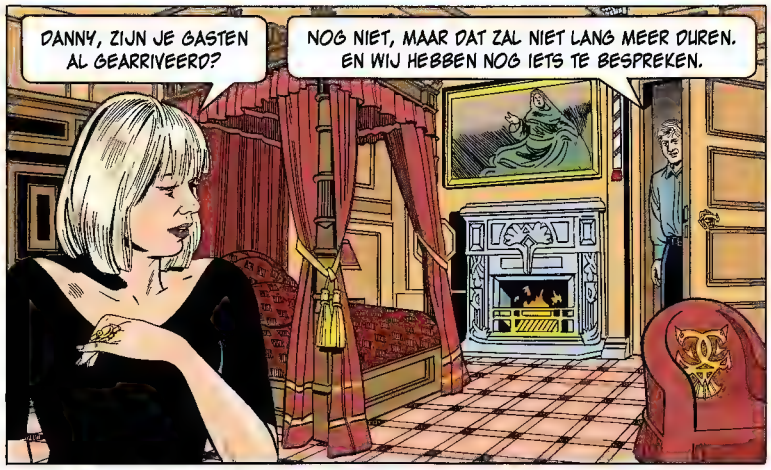

JIJ WEET ZELF DE WEG NAAR HET KANTOOR WEL, PIERPONT? SUCCES!
DANK JE WEL, DANNY!

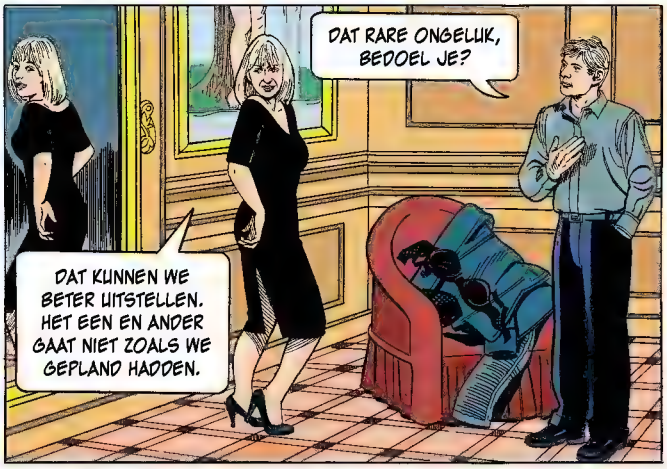

EEN FRAAI DOOLHOF, JAMES.
JA, MYLADY. ALLEEN AL DE LINKERVLEUGEL BEVAT HONDERDVIJFTIG KAMERS...

...EN DE RECHTERVLEUGEL TELT ER EVENVEEL, MAAR DIE IS AFGESLOTEN. ER WORDT VERBOUWD, WANT DE HELFT STAAT OP INSTORTEN.
ENTRANCE PROHIBITED
JUIST!
HIER VINDT U ALLES VAN UW GADING, MYLADY.
IS ER DAN EEN AFDELING DAMESKLEDING?
MENEER MACDONALD HEEFT EEN REPUTATIE ALS PLAYBOY, MYLADY, EN NIET TEN ONRECHTE, ALS IK HET ZO MAG FORMULEREN.
ALS U ME NODIG HEEFT, TREK DAN AAN DAT BELKOORD, MYLADY, DAN WIJS IK U DE WEG TERUG.
TOE MAAR!
EN NIET ALLEEN JURKEN, DE ONDELIGD. IN PIKANTE LINGERIE IS OOK VOORZIEN.
INTUSSEN, SLECHTS HONDERDEN METERS VANDAAR, OP DE BODEM VAN HET MEER.
EEN GOEIE REIS, KNUL...
CLICK
...EN VEEL PLEZIER STRAKS...
...MET HET VUURWERK! HAHAHA!
HAHAHA!
Carl'log 10


HIERIN KAN IK ME WEL VERTONEN, DENK IK.
KLOP KLOP


BINNEN.

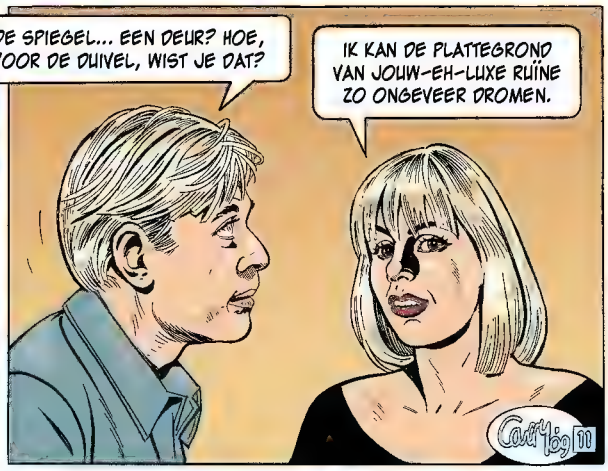

DANNY, ZIJN JE GASTEN AL GEARRIVEERD?
NOG NIET, MAAR DAT ZAL NIET LANG MEER DUREN. EN WIJ HEBBEN NOG IETS TE BESPREKEN.

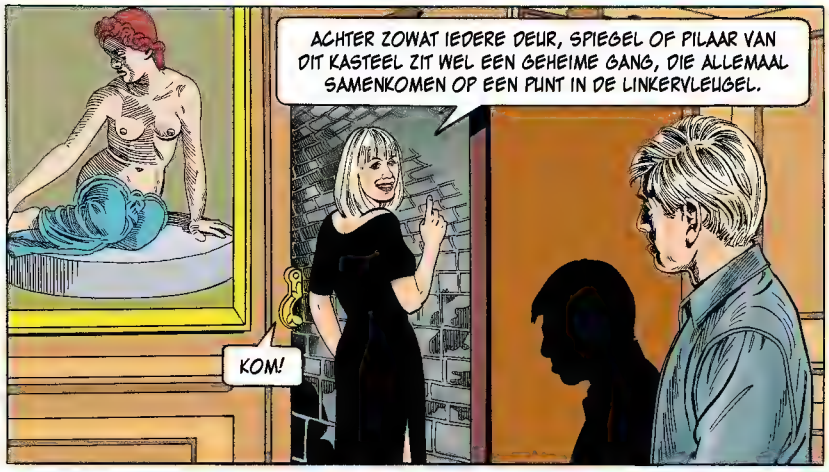

DAT RARE ONGELUK, BEDOEL JE?
DAT KUNNEN WE BETER UITSTELLEN. HET EEN EN ANDER GAAT NIET ZOALS WE GEPLAND HADDEN.

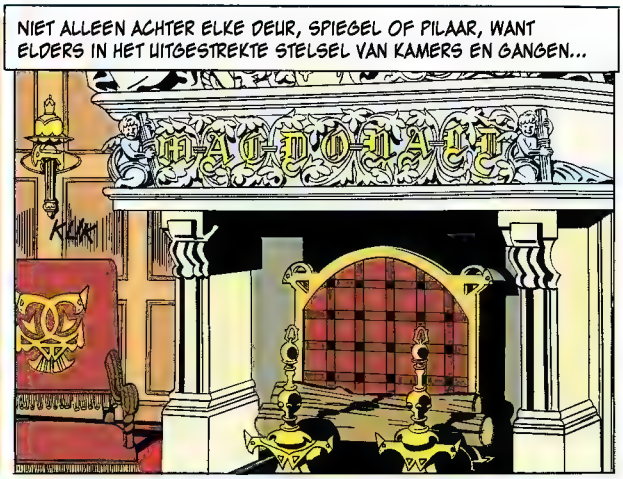
EN JE MACDONALDS-PARTY? OOK EEN VERRASSING! WE KUNNEN BETER MORGEN PRATEN.
GEEN SPRAKE VAN!

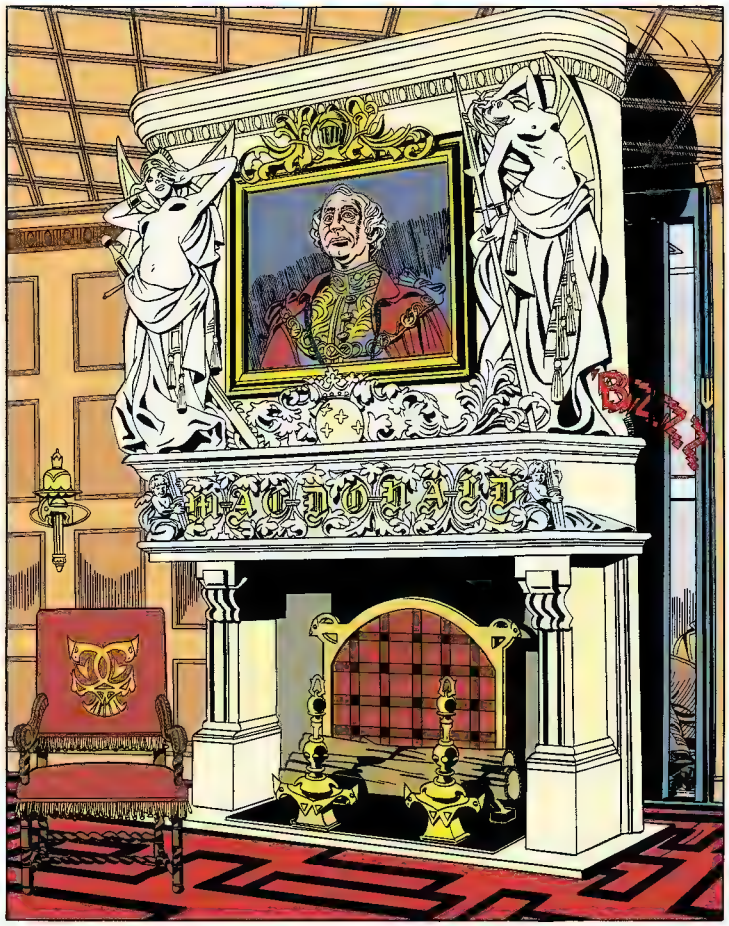
ZOALS JE WILT.
IK WIL EINDELIJK WEL EENS WETEN WAAROM WE DEZE KOMEDIE OPVOEREN EN VOORAL, WAAROM DE COÖPERATIE ER OP STOND DAT IK DEZE LUXE RUÏNE KOCHT.

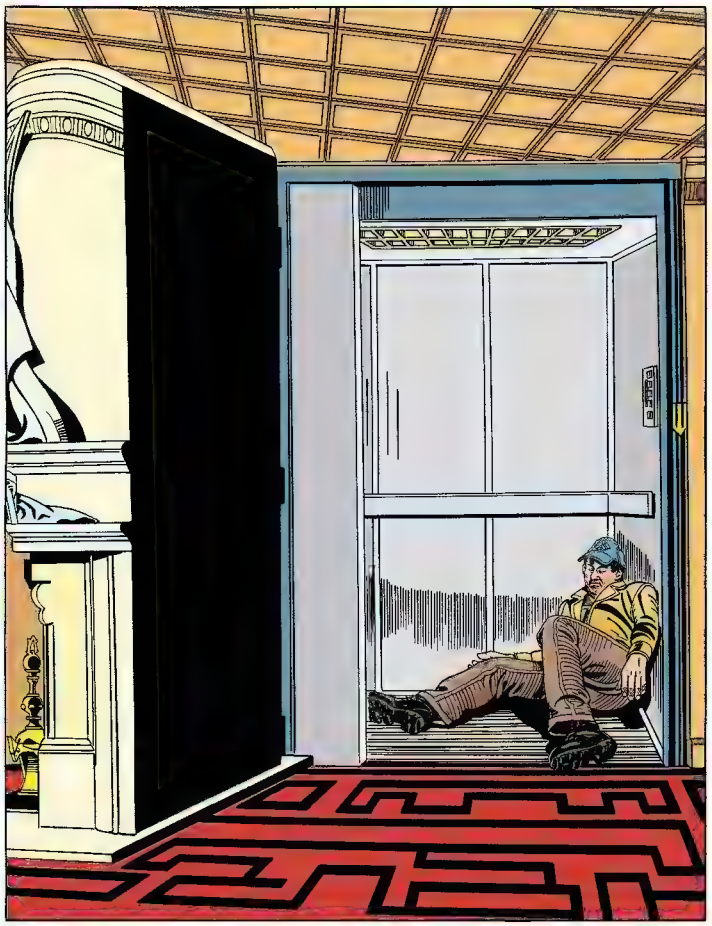
?


DE SPIEGEL... EEN DEUR? HOE, VOOR DE DUIVEL, WIST JE DAT?
IK KAN DE PLATTEGROND VAN JOUW-EH-LUXE RUÏNE ZO ONGEVEER DROMEN.


ACHTER ZOWAT IEDERE DEUR, SPIEGEL OF PILAAR VAN DIT KASTEEL ZIT WEL EEN GEHEIME GANG, DIE ALLEMAAL SAMENKOMEN OP EEN PUNT IN DE LINKERVLEUGEL.
KOM!


NIET ALLEEN ACHTER ELKE DEUR, SPIEGEL OF PILAAR, WANT ELDERS IN HET UITGESTREKTE STELSEL VAN KAMERS EN GANGEN...



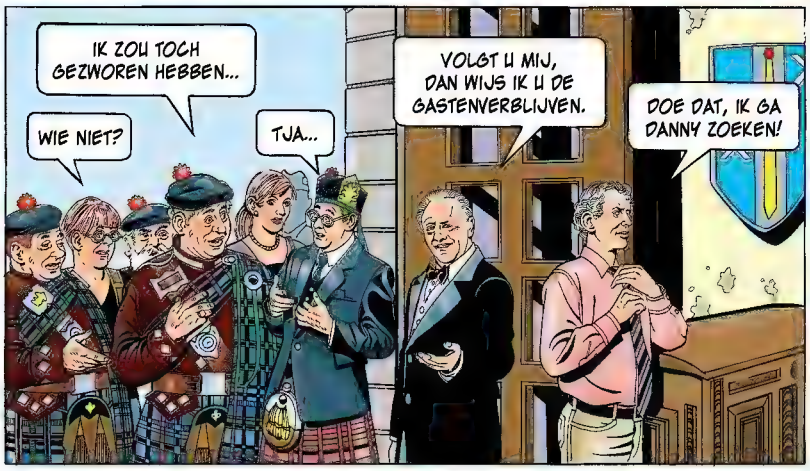


DOOO!!!

DOOO!
DOOO! DOOO!
TOET
TOETTOOEET
TOEOEOET
TOET
Scotland Travel
WAT IS DAT?
DAT ZULLEN DE EERSTE GASTEN ZIJN, MENEER.
DANNY! DANNY MACDONALD! EINDELIJK!
NU AL? WAAR, IN VREDESNAAM, HANGT DANNY TOCH UIT?
PRACHTIG!
DANKZIJ...
TERUG IN DE FAMILIE!
HET STAMSLOT VAN DE MACDONALDS!
Cavi '69 13

EN? HEB IK TEVEEL GEZEGD? IS HIJ NIET SPREKEND EEN MACDONALD?
MAAR...?
JE PIKT 'M ER ZÓ UIT!
JA!
SPREKEND!

KOM IN MIJN ARMEN, DANNY MACDONALD!
MAAR-MAAR IK BEN MACDONALD NIET! MIJN NAAM IS PIERPONT!


IK ZOU TOCH GEZWOREN HEBBEN...
WIE NIET?
TJA...
VOLGT U MIJ, DAN WIJS IK U DE GASTENVERBLIJVEN.
DOE DAT, IK GA DANNY ZOEKEN!

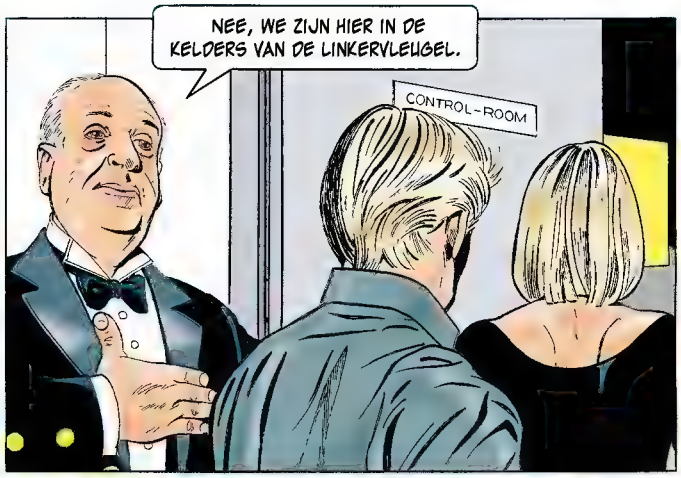
ACHTERLIJK VOLK! DANNY STAAT BIJNA DAGELIJKS IN DE KRANT EN DE RODDELBLADEN, MÉT FOTO! DIE LEZEN ZE ZEKER NIET.
DOOD!

INTUSSEN...
HET IS HIER NET ZO'N DOOLHOF ALS DE RECHTERVLEUGEL, MAAR EEN RUÏNE IS HET NIET, VOOR ZOVER IK KAN ZIEN.
DAT HEB JE GOED GEZIEN, DANNY.

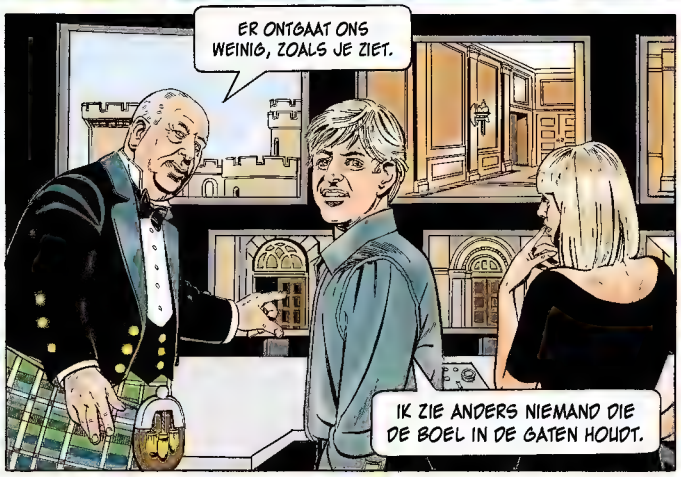
MAAR... WAAROM HEEFT DE COÖPERATIE MIJ DAN WIJS GEMAAKT DAT DEZE VLEUGEL OP INSTORTEN STOND?
KLIK

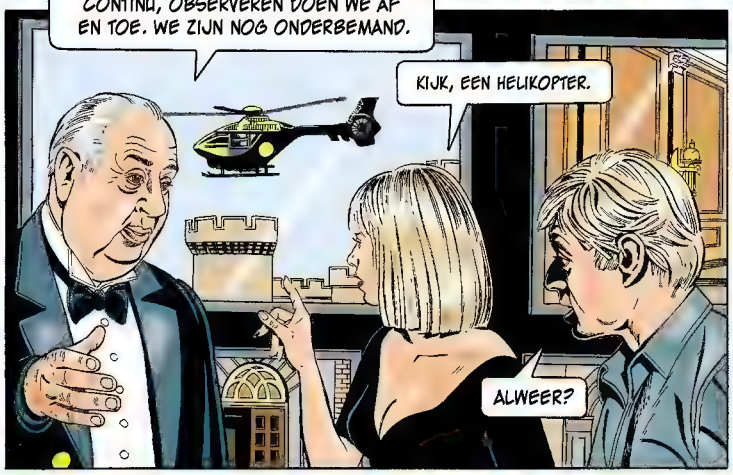
MACDONALD! DAAR BEN JE DAN EINDELIJK!
HIEROM!
?

IK HAD JE EERDER VERWACHT, GRAVIN, MAAR ER KWAM IETS TUSSEN, ZAG IK.
CONTROL ROOM
EEN GOLF-BALLETJE, JA.
ZAG U? HOE? IK ZIE HIER GEEN RAMEN.


NEE, WE ZIJN HIER IN DE KELDERS VAN DE LINKERVLEUGEL.
CONTROL-ROOM

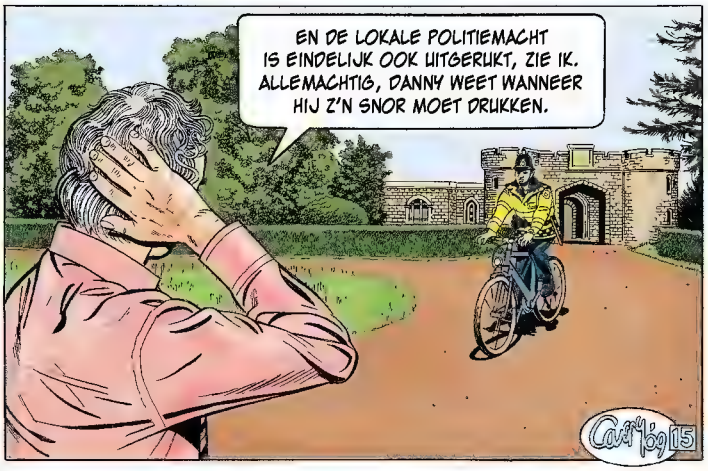
MAAR HIER KUNNEN WE ALLES VOLGEN.

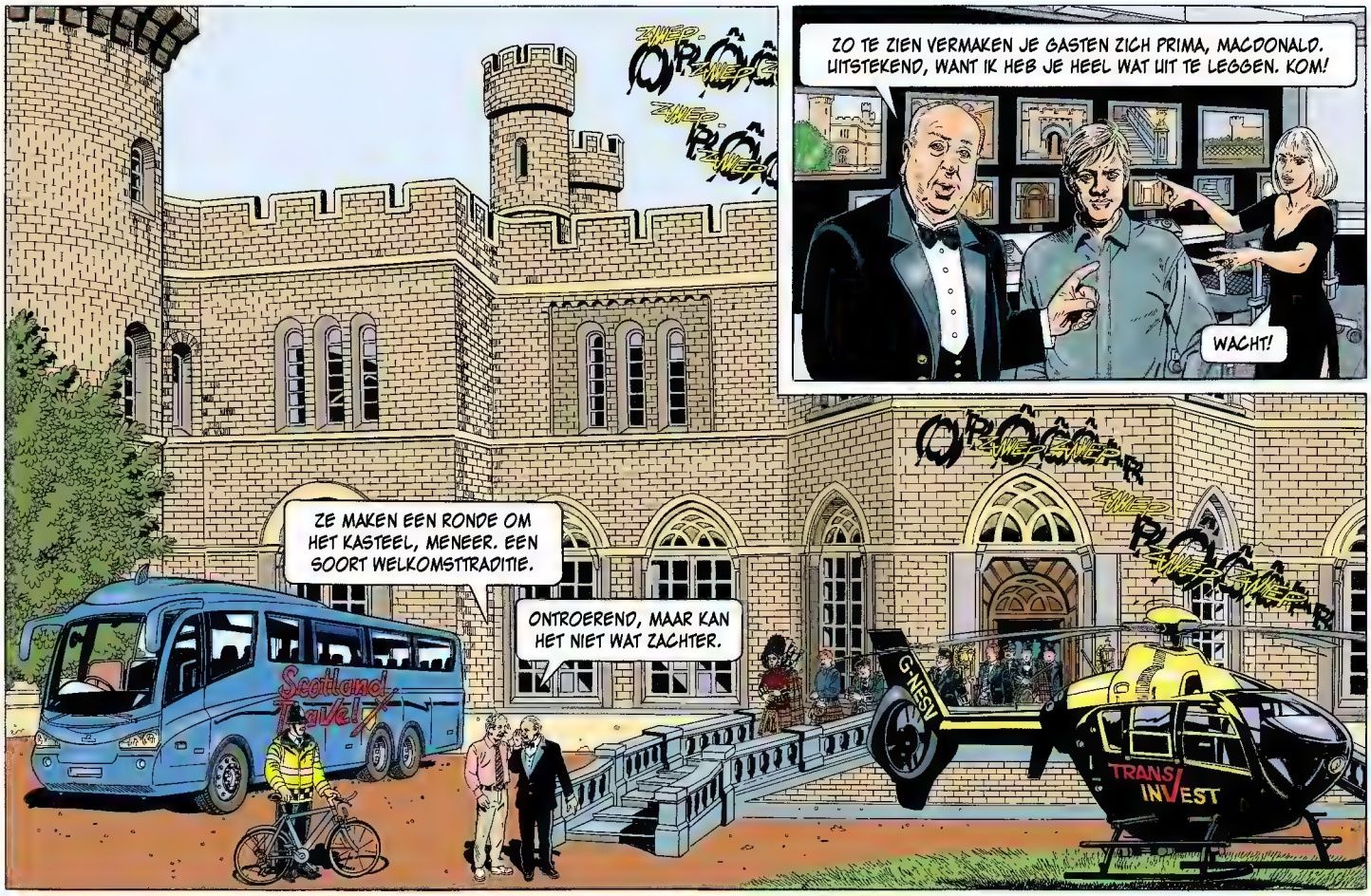

ER ONTGAAT ONS WEINIG, ZOALS JE ZIET.
IK ZIE ANDERS NIEMAND DIE DE BOEL IN DE GATEN HOUDT.

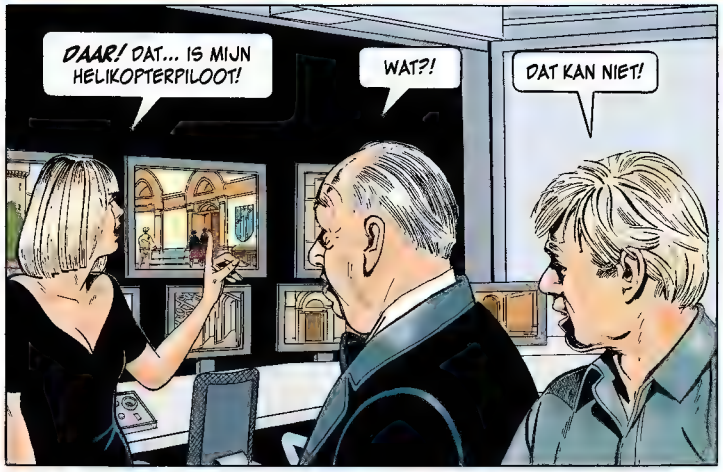

WE ZIJN NOG MAAR KORT OPERATIEF, MACDONALD. DE CAMERA'S DRAAIEN CONTINU, OBSERVEREN DOEN WE AF EN TOE. WE ZIJN NOG ONDERBEMAND.
KIJK, EEN HELIKOPTER.
ALWEER?

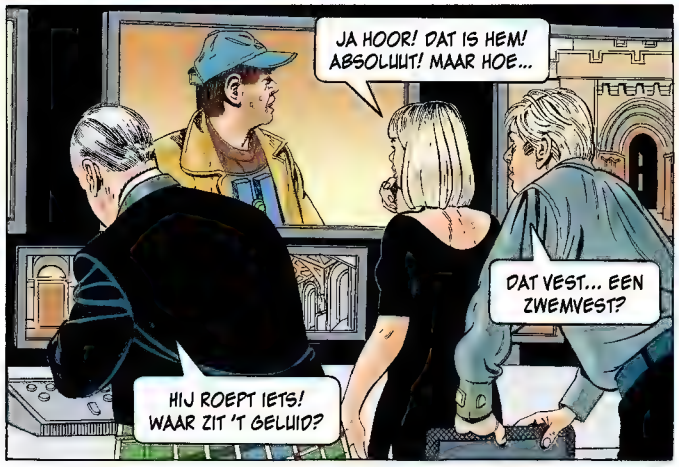
ZWIEP
ZWIEP
ZWIEP
ZWIEP
ZWIEP
NOG MEER MACDONALDS?

OF WE ER AL NIET GENOEG HEBBEN.


EN DE LOKALE POLITIEMACHT IS EINDELIJK OOK UITGERUKT, ZIE IK. ALLEMACHTIG, DANNY WEET WANNEER HIJ Z'N SNOR MOET DRUKKEN.







wordt vervolgd

HET MOOISTE KERSTCADEAU VOOR IN JE BOEKENKAST

Te koop bij je stripspeciaalzaak of op uitgeverijL.nl

SIGMUND

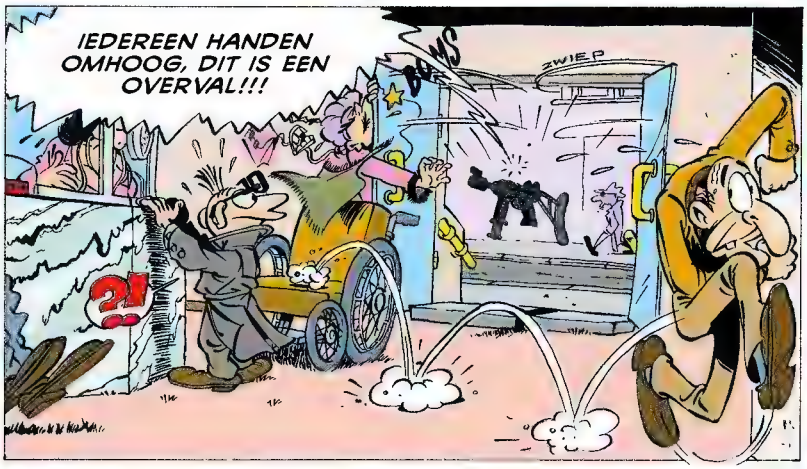
TEKST EN TEKENINGEN PETER DE WIT
KLEUR WILMA LEENDERS

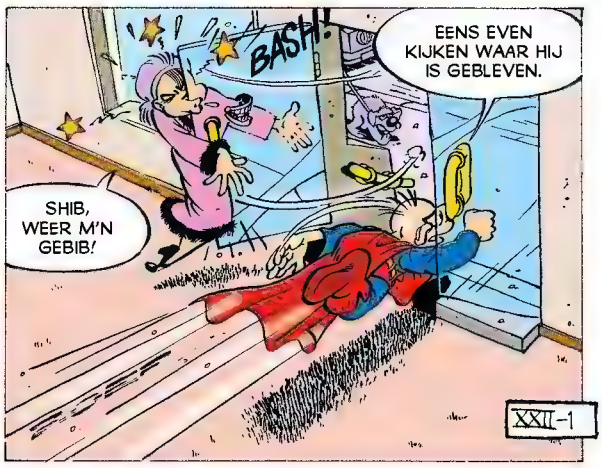
Eugène

TEKST, TEKENINGEN EN KLEUR
JAN DIRK BARREVELD

SOEPERMAN

TEKST WILLEM RITSTIER
TEKENINGEN RENE UILENBROEK





XXII-1

JA, VLUCHT MAAR MANNETJE, IK KRIJG JE TOCH WEL TE PAKKEN.
VROOM
VROOM
VROOM

NU IN DE WINKEL EN BIJ UITGEVERIJL.NL

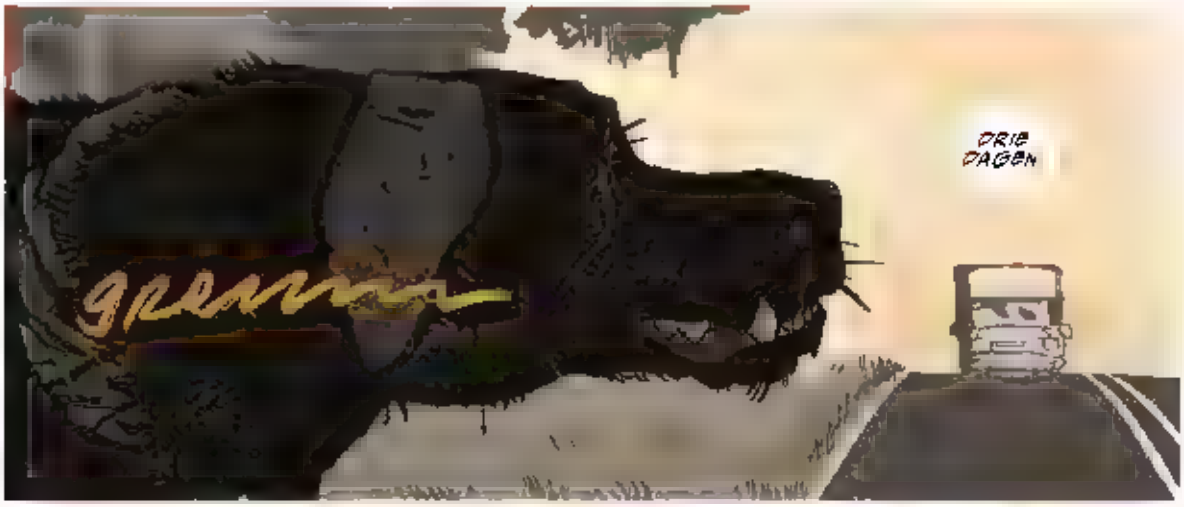
Het nieuwsoverzicht van **2020** in meer dan 200 cartoons

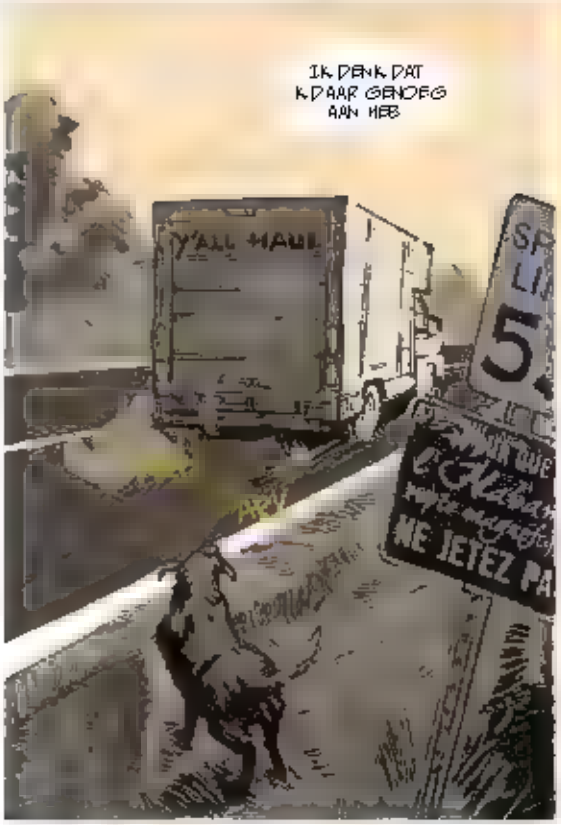
ARGUS

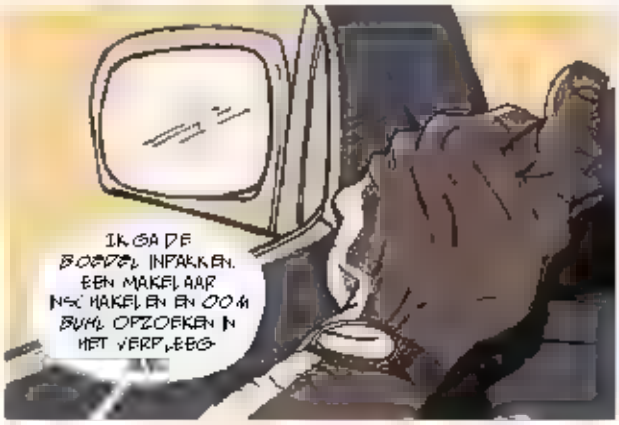
René Leisink

HET EERSTE EN LEUKSTE OVERZICHT

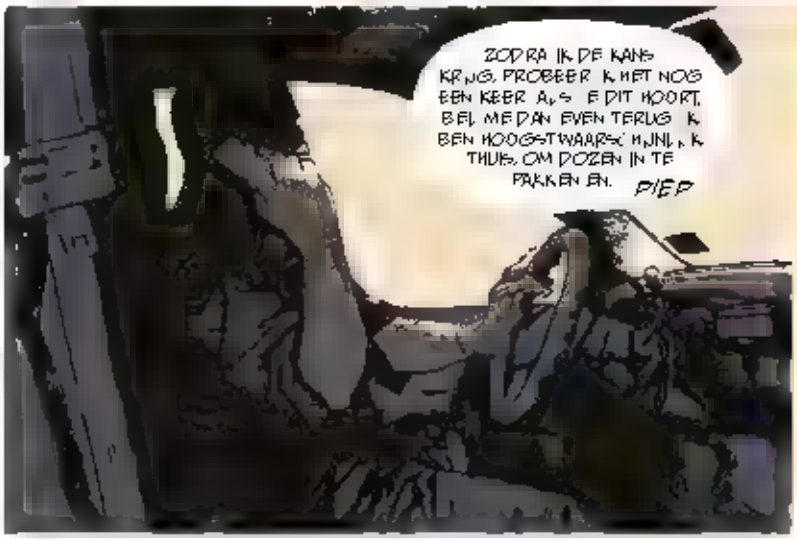
HIER LIGT EEN MAN - DEEL 1/3


DRIE DAGEN


IK DENK DAT IK DAAR GENOEG AAN HEB
Y'ALL HAUL


IK GA DE BOEKEN INPAKKEN. EEN MAKELAAR INSCHAKELEN EN OOM BUHL OPZOEKEN IN HET VERPLEEG

DAT ZOL ALLEMAAL NIET LANGER DAN DRIE DAGEN MOETEN DUREN


ZODRA IK DE KANS KRIJG, PROBEER IK HET NOG EEN KEER. ALS JE DIT HOORT, BEL ME DAN EVEN TERUG. IK BEN HOOGSTWAARSCHIJNLIJK THUIS, OM DOZEN IN TE PAKKEN EN.
PIEP

SHIT, GEEN BEREIK MEER
ACH, DAT HEB JE NU EENMAAL IN THE MIDDLE OF NOWHERE

SOUTHERN BASTARDS

UL
BOSS
HARDW
CO. IN
BOSS

Homecom

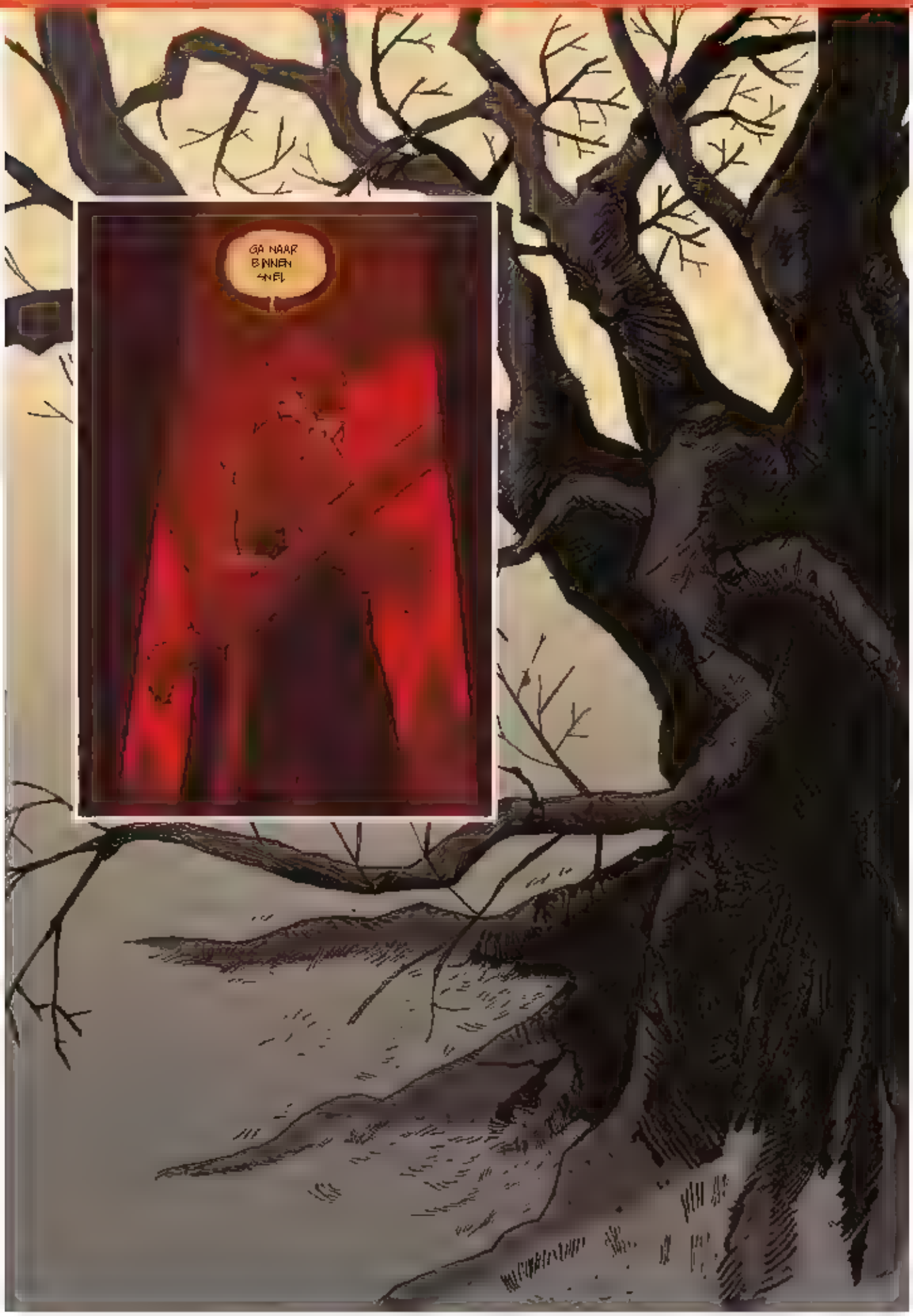
WIE IS DIE BOSS IN GODS NAAM?

Y'ALL HAUL
TUBB

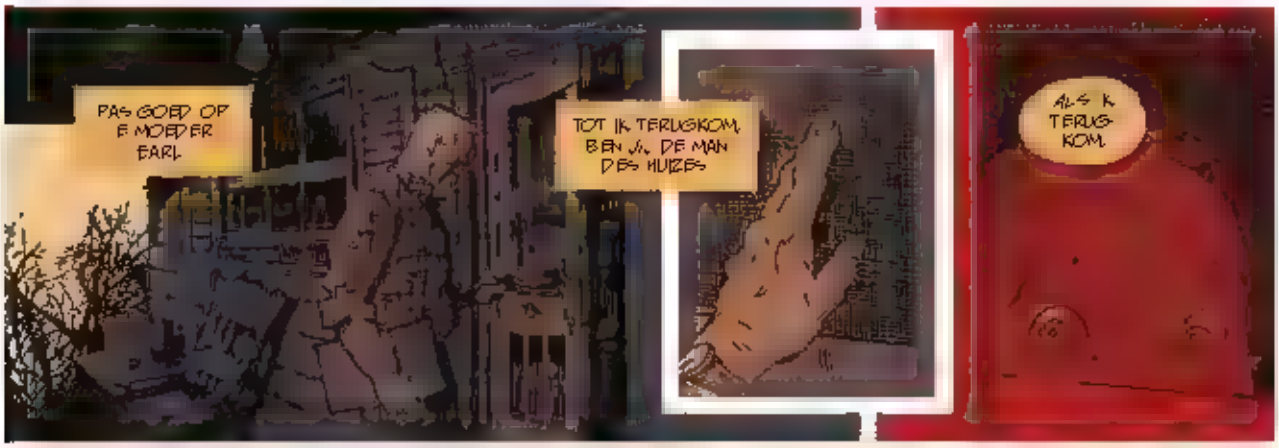
HOI, PAP
BERTRAND
TUBB
1923-1972
HIGHLY ELECT
GENTLEMAN

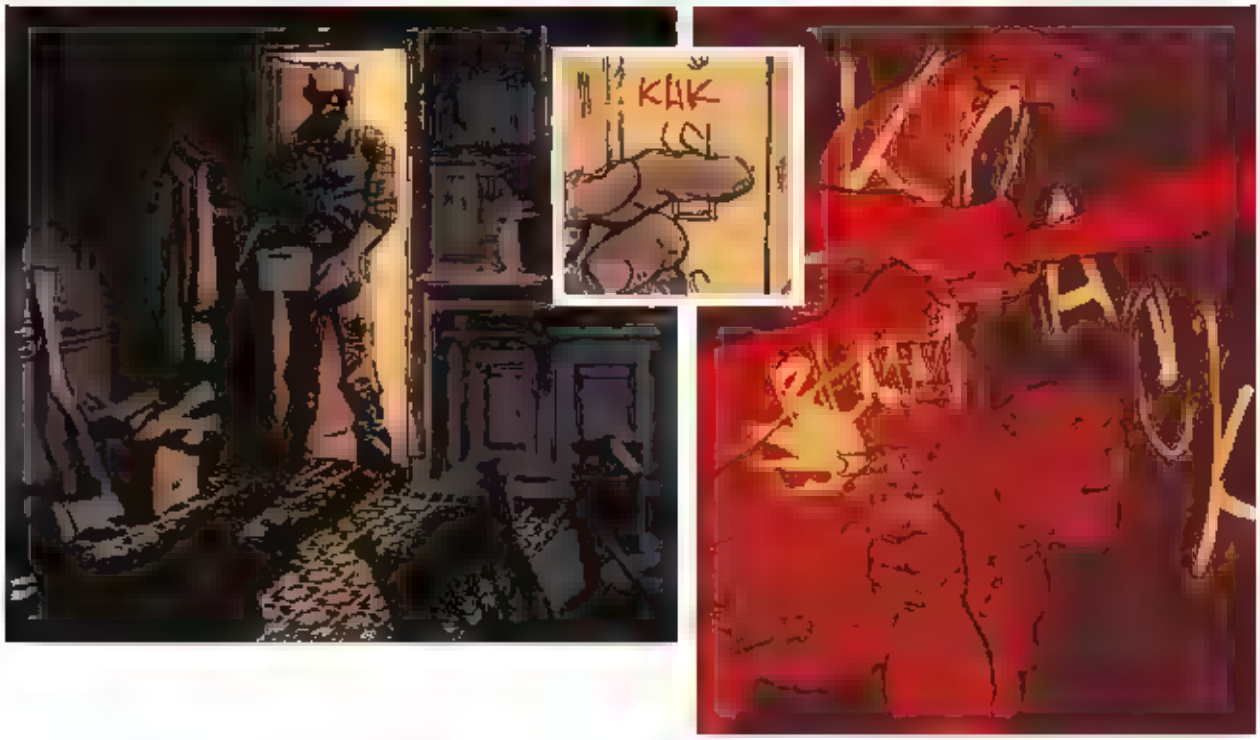
EARL

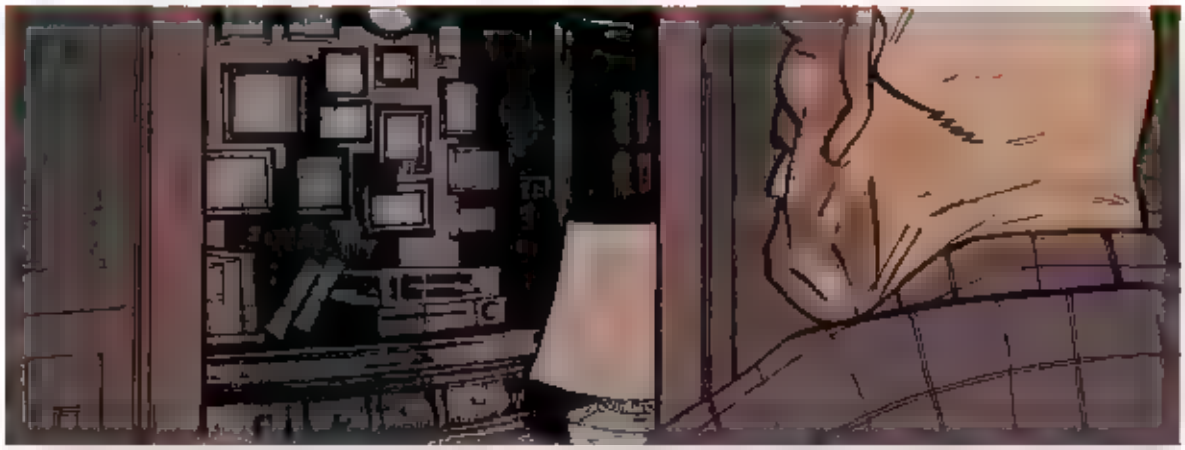
EARL
JUSTER GOED
KNUL


GA NAAR BINNEN 4NEF!

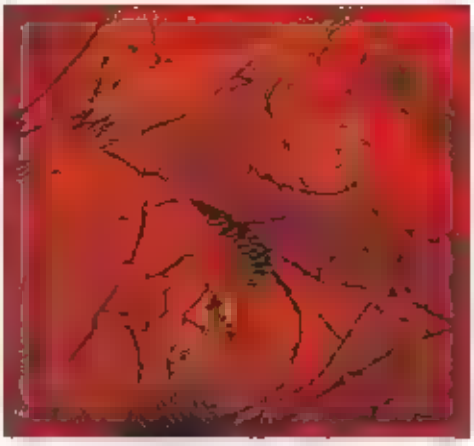
EH, PAP
ER GROEIT EEN BOOM UIT E GRAF
IK BEN HIER
AH, EEN TJD E NIET GEWEEST


PAS GOED OP E MOEDER EARL
TOT IK TERUGKOM, BEN JA, DE MAN DES HUIZES
ALS IK TERUG KOM.


KLIK



HERIFF DOODG



DE STOK DIE
RAW COUNTY REDDI
SHERIFF IN ALABAMA

THUIS AANGEVALLE
SHERIFF TUBB BELO
GEEN ONTSLAG NEE

MAG IK DRIE PORTIES SPARERIBS, TWEE VARKENS KARBONADES MET HOW HOW, EEN PORTIE KIPPENPOTEN, VIER SCHAALTJES BONEN, TWEE KOOLSLA, VIER GEFRITUURDE OKRA'S EN EEN STOOF SCHOTEL POMPOEN?

HERSHEY'S Ice Cream

WILLE NOG WAT THEE WEETE?

JA, GRAAG

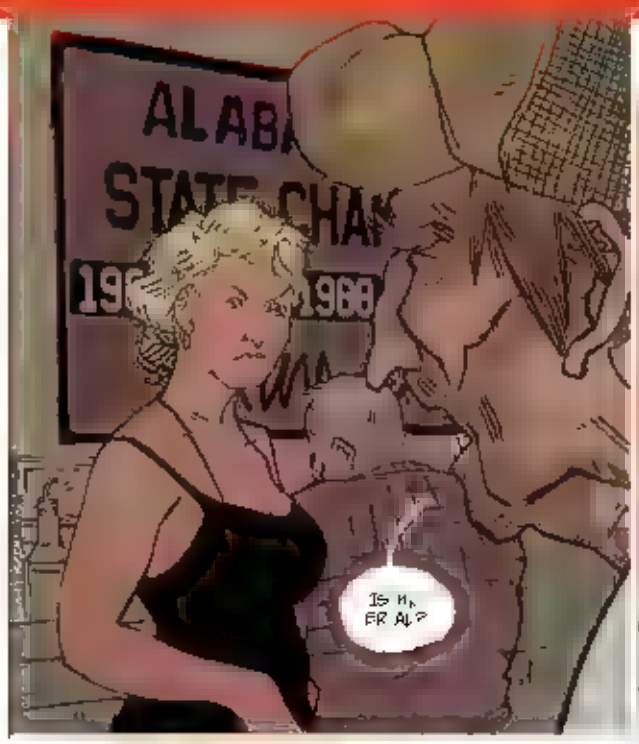
EN HOE BEVALLEN DE RIBBETJES?

SMAKEN PRIMA

ZORG DAT IE RUIMTE OVER HOUDT VOOR EEN STUKJE TAART

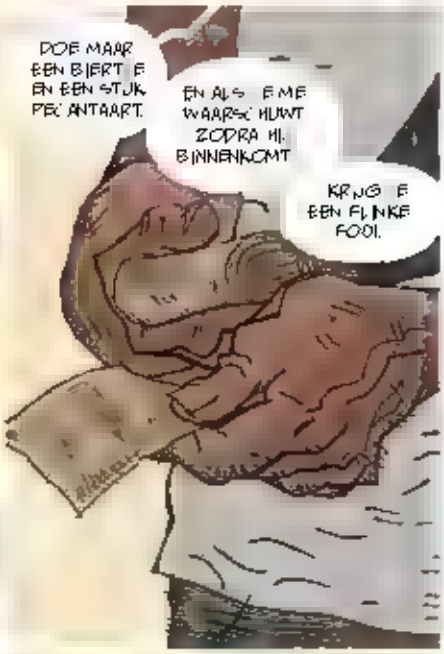
WE HEBBEN MET PECAN-NOTEN, PERZIK, BOSBES EN

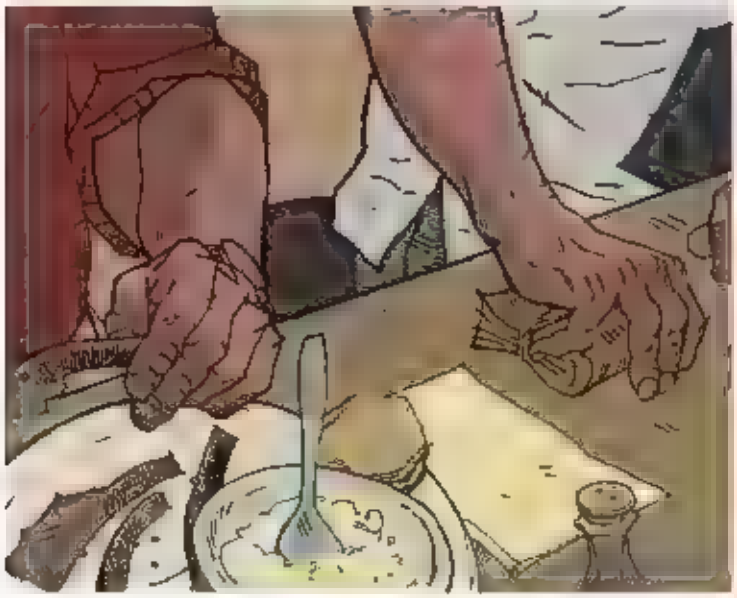
SHAWNA!


ALABA
STATE CHAM
19 1988
IS HI ER AL?

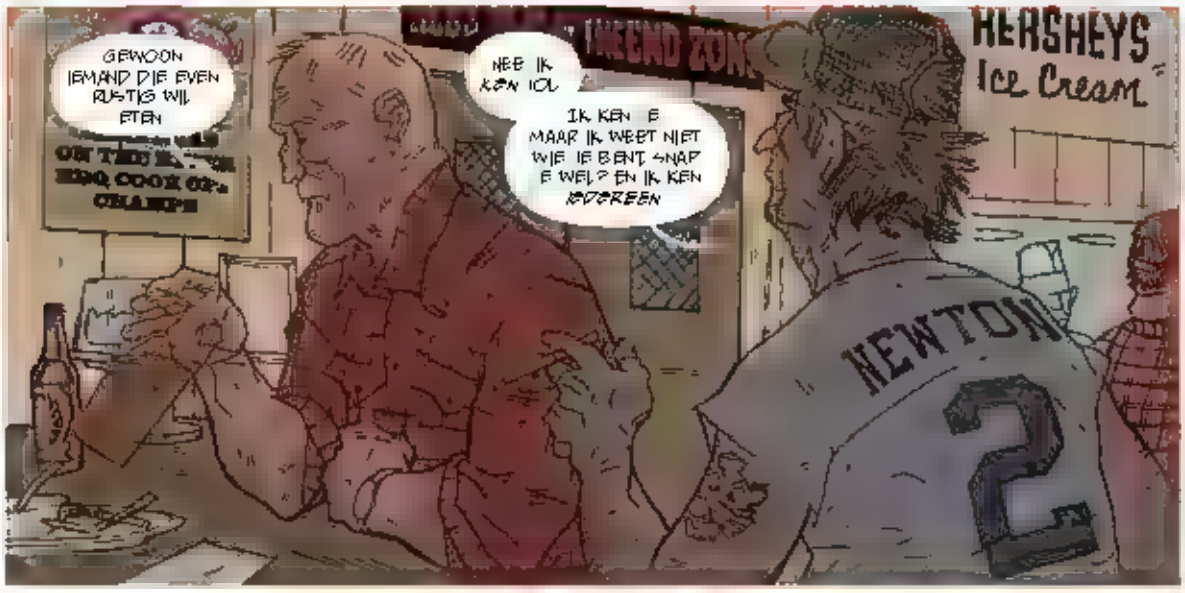
GA ZITTEN. DUSTY HET EERST AAN EEN TAFEL DIE TAMMY BEDIENT.
VERDOMME SHAWNA WANNEER KOMT HI NOU EEN KEER?
HI IS ER NIET, HI KOMT NIET EN ALS HI KWAM, WILDE HI E NIET SPREKEN

AK HI HOU E KOP HI KOMT WEL
HI KOMT ALTIJD NA DE TRAINING DAT WEET IEDEREEN
GA E NOG BESTELLEN, DUSTY, OF KOM IE ALLEEN TEGEN ONS SCHREEUWEN?


DOE MAAR EEN BIERTJE EN EEN STUK PECANTAART.
EN ALS E ME WAARSCHUWT ZODRA HI BINNENKOMT
KRIJG E EEN FLINKE FOOI.



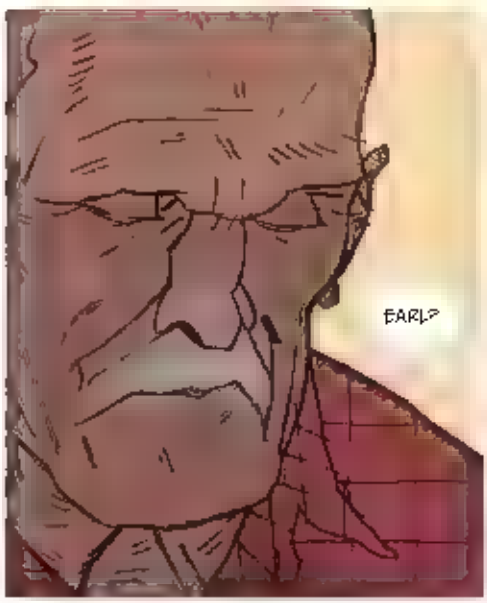
HÉ
WIE BEN JE NU WEER?


GEWOON IEMAND DIE EVEN RUSTIG WIL ETEN
NEE IK KEN IOL
IK KEN E MAAR IK WEET NIET WIE IE BENT, SNAP E WEL? EN IK KEN IEDEREEN
HERSHEYS Ice Cream
NEWTON
2

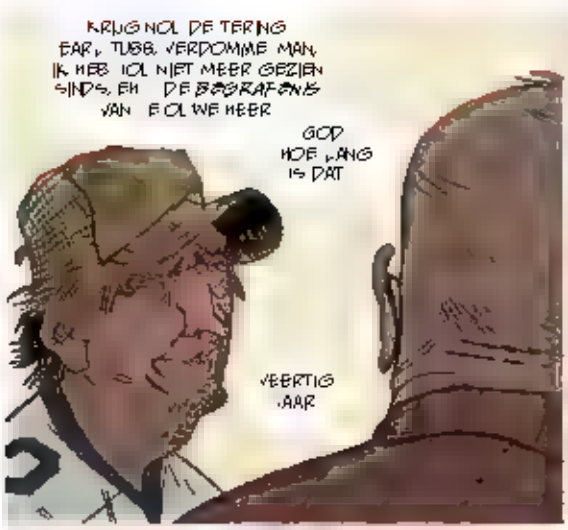
ZO'N GROTE KEREL, A,S IJ, E WERKT OOK VOOR HEM. HE? HEBT H, E GEST IURD?
ZEG MAAR TEGEN HEM DAT IK HEM WIL SPREKEN ZEG MAAR DAT IK ALLES ZAL REGELEN IK MOET ALLEEN.

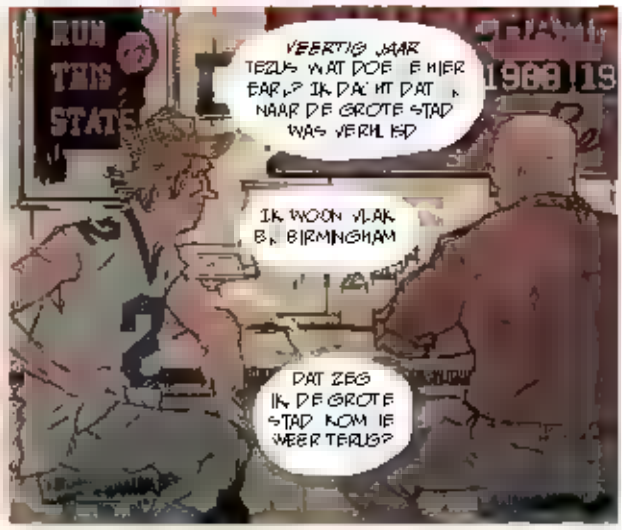
IK BEN NIET WIE E DENKT DAT IK BEN.
IK BEN NIEMAND

SHIT.
KRIJG DE
GOD-SAMME


EARL?

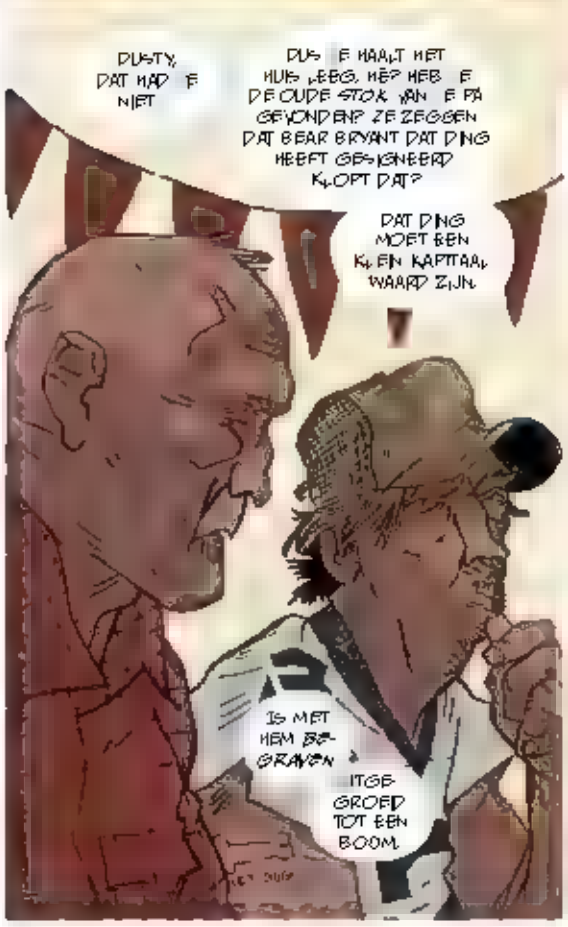
EARL TUBB T, BENT EARL TUBB HE? TA MAN, IK WEET HET ZEKER
IK HEB ALLE WEDSTRIJDEN GEZIEN DIE IE SPEELDE SHIT, E BENT EEN KEER DE HELE ZOMER MET MIJN ZUS UITGEGAAN
HOI DUSTY
STATE
1960 19

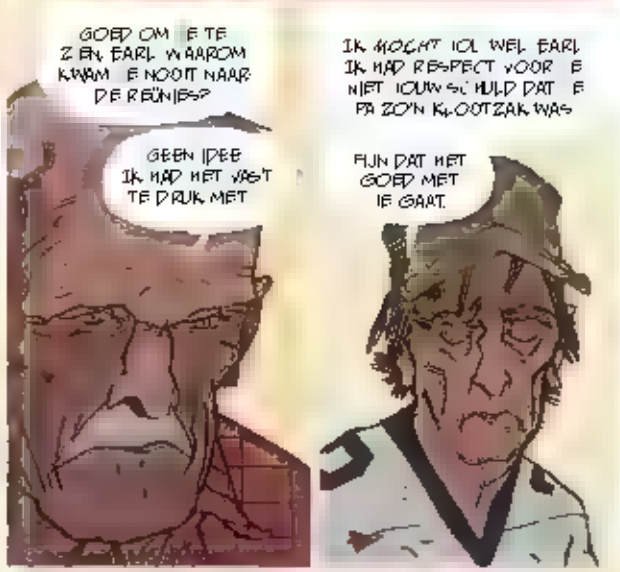

KRIJG NOL DE TERING EARL, TUBB. VERDOMME MAN, IK HEB JOL NIET MEER GEZIEN SINDS, EH... DE BOGRAFONIS VAN E OL WE HEER
GOD HOE LANG IS DAT
VEERTIG JAAR


RUN THIS STATE
VEERTIG JAAR TEZUS WAT DOE E HIER EARL? IK DACHT DAT L NAAR DE GROTE STAD WAS VERHUISD
IK WOON VLAK BIJ BIRMINGHAM
DAT ZEG IK DE GROTE STAD KOM IE WEER TERUG?

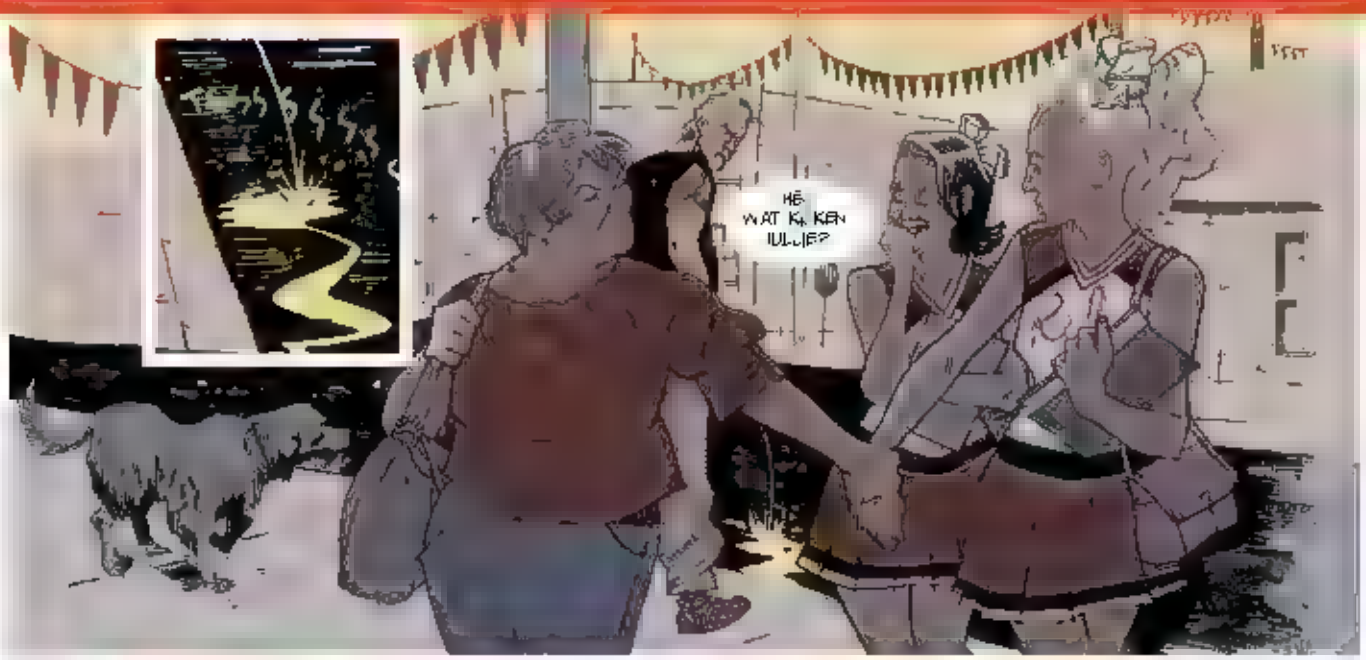
NEE IK HAAL MIJN OUDERL L K HUIS LEEG. MIJN OOM BL HL WOONDE DAAR MAAR DIE ZIT NU IN HET VERPLEEGHUIS
O, DAT IS VERVELEND EARL

EARL, TUBB, ZIEN JULLE DAT?
DIT IS DE ZOON VAN SHERIFF BIG BART TUBB EN DE BESTE VERDEDIGER DIE OOIT IS UITGEKOMEN VOOR DE RUNNING REBS.

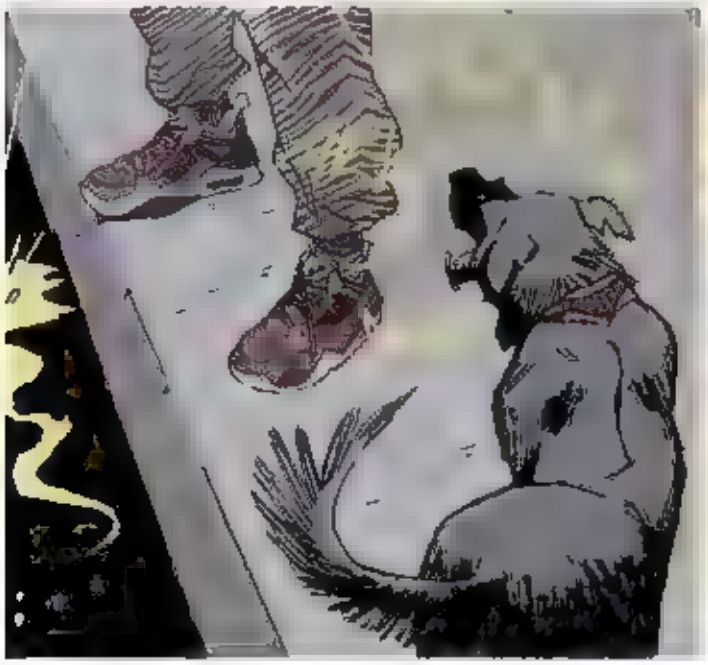

DUSTY, DAT HAD E NIET
DUS E HAALT HET HUIS LEEG, HÈ? HEB E DE OUDE STOK VAN E PA GEVONDEN? ZE ZEGGEN DAT BEAR BRYANT DAT DING HEEFT GESIGNEERD KLOPT DAT?
DAT DING MOET EEN KLEIN KAPITAAL WAARD ZIJN.
IS MET HEM BEGRAVEN
ITGEGROEID TOT EEN BOOM.


GOED OM E TE ZIEN EARL WAAROM KWAM E NOOIT NAAR DE REÜNIES?
GEEN IDEE IK HAD HET VAST TE DRUK MET
IK MOCHT JOL WEL EARL IK HAD RESPECT VOOR E NIET JOUW SCHULD DAT E PA ZO'N KLOOTZAK WAS
FIJN DAT HET GOED MET IE GAAT.

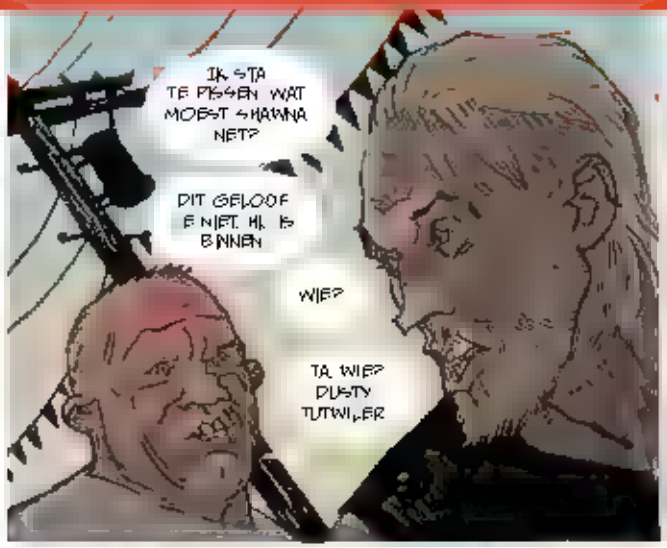
MAAR ROT NU OP JIJ RAIN COUNTY
EN WEL ALS DE SODEMIETER


HÉ, WAT KIJKEN JULLIE?

NOG NOOIT EEN KEREL ZIEN PISSEN?
REBEL



O, JA? HIER PAK AAN, BITCH
ESAN?
MOET IK HOREN


IK STA TE PISSEN WAT MOEST SHAWNA NET?
DIT GELOOF E NIET. HI IS BINNEN
WIE?
TA WIE? DUSTY TUTWILER

ECHT? DAN IS DIE OUWE ZAK NOG GEKKER DAN IK DACHT.
HI KOMT VOOR COACH ZEGT HI
ZA BEST JA HEEFT HI HET GELD BI ZIK DAT HI HEEFT GEJAT?

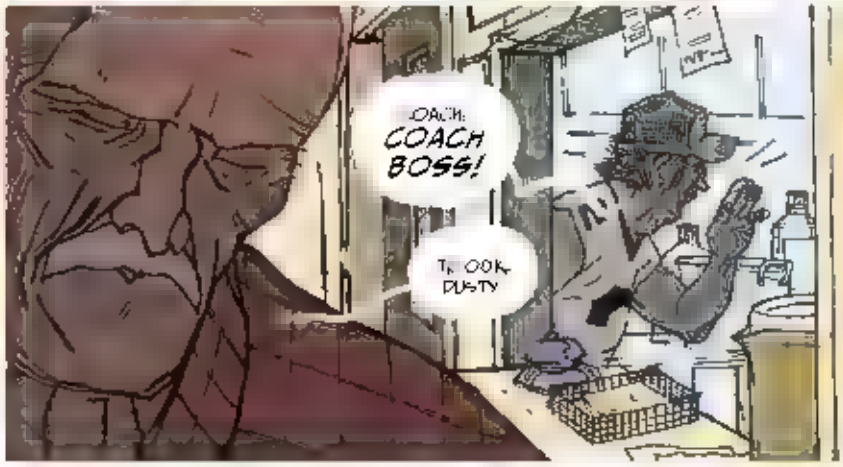
GEEN IDEE ZA K HET AAN HEM VRAGEN?
NAT IJSER IJK NIET, MONGOO IJAT SHAWNA ZEGGEN DAT COACH ER IS.
HOEZOP COACH KOMT TOCH NIET

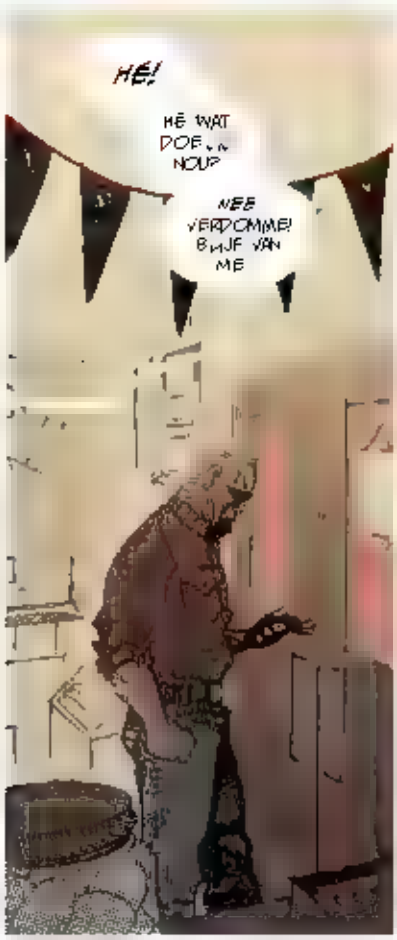
MATERHEAD! DOE GEWOON WAT IK ZEG IJJ.
ZEG DAT COACH OP HEM WACHT IN ZIJN KANTOORT E RIJD DAN DE DODGE ACHTEROM.

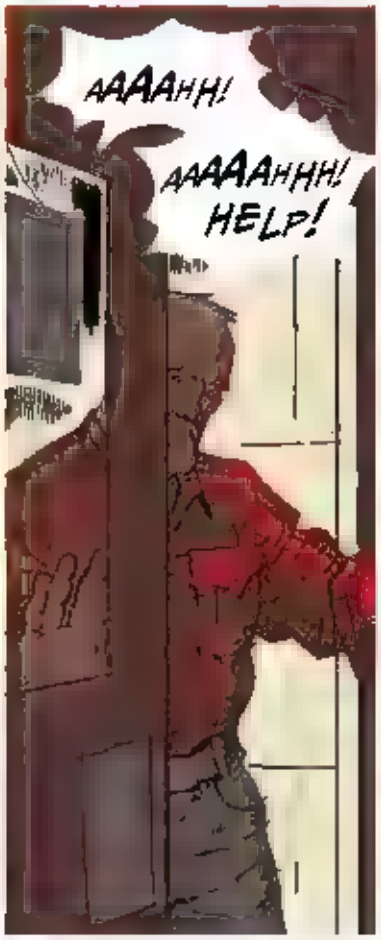
DOE DE KOFFERBAK OPEN

COACH IS ER GA MAAR NAAR ZIJN KANTOORT E
WERD VERDOMME TIJD

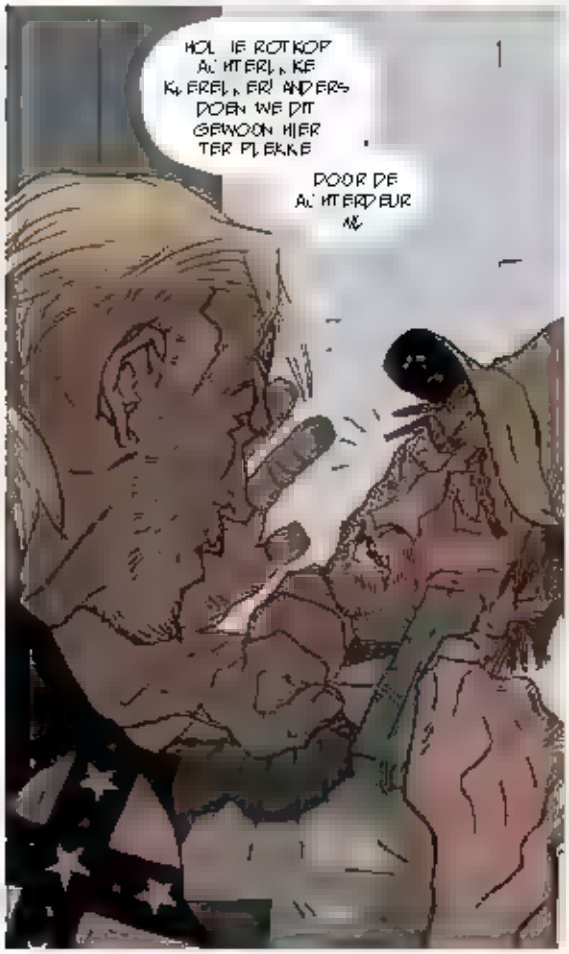
IEUK E TE ZIEN. EARL
DENK AAN WAT IK ZEI.
PAS GOED OP IEZELF


COACH: COACH BOSS!
TI OOK DUSTY


HÉ!
HÉ WAT DOE JE NOU?
NEE VERDOMME! BLIJF VAN ME


AAAAHH!
AAAAAHHH! HELP!

HEEELP!


HOU JE ROTKOP AUTERLIKE KLEREN ANDERS DOEN WE DIT GEWOON HIER TER PLEKKE
DOOR DE AUTERDEUR NE

KRIJG DE TERING EGAW! IK... IK WIL LOAL HSPREKEN! IK KAN HET JIT LEGGEN
DAT DOE E BUITEN MAAR LOPEN:

GUUGGH!

SHIIT! VULG KLOOTZAK!

GAAAHH!

GODVER-DOMME!
WIE BEN JIJ NOL WEER?

IK KOM VOOR DE SPARE RIBS

KOM MEE DUSTY
OKÉ JONGENS ALS JULLIE MEER WILLEN VERDIENEN IN DEZE KEUKEN, DAN IS DIT JE KANS

NOO NIET, IK BEN HIER OM VLEES TE ROKEN

JEZUS CHRISTUS, EARL DAT HAD JE NIET MOETEN DOEN, MAN
ANELLER

O, JEZUS WEET JE WEL WIE DIE KEREL WAS?
NEE DAT ZAL OOK WEL NIET.
HMM.
DAT WAS ESAW GOINGS, ZOON VAN DE DOMINEE WERKT VOOR DE COACH HIJ DOET ALLERLEI. O JEZUS

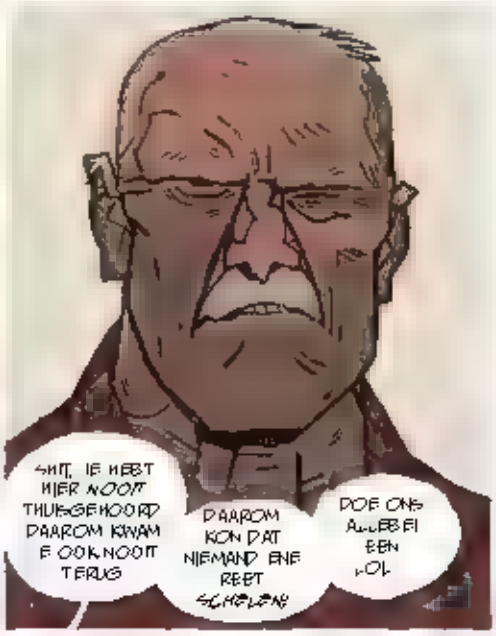
DE COACH?
JE SLOEG HEM VERDOMME MET EEN FRITUURMAND! DAT GAAT DIE GAST ECHT NIET VERGETEN.
JEZUS CHRISTUS NOG AAN TOE EARL DAT HAD JE ECHT NIET MOETEN DOEN
HAD IK JE LEVEN NIET MOETEN REDDEN?

NEE HOLY DAT HAD JE DUS NIET MOETEN DOEN!

JEZUS TE WEET NIET IN WAT VOOR WESPENNEST E E STEEKT.
DAT MAG IE ME ONDERWEG ALLEMAAL VERTELLEN
ONDERWEG? WAARHEEN?
NAAR DE SHERIFF

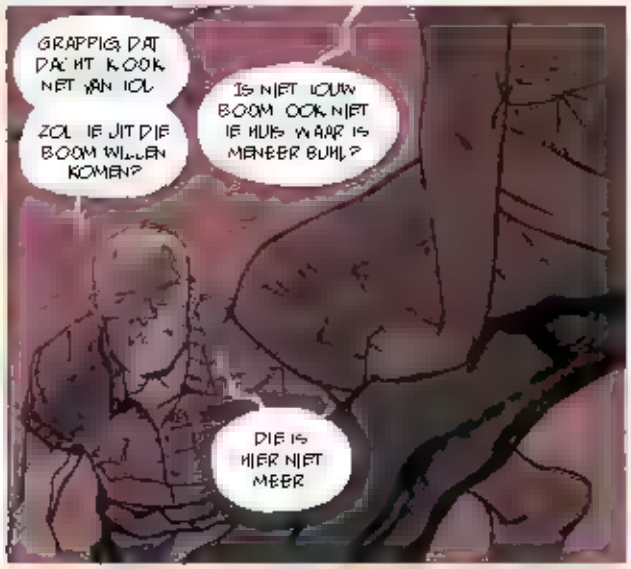
DE SHERIFF? KUT, MAN. BEN E WEL GOED BI IE

GODVERDOMME EARL TE HEBT GEEN IDEE WAAR E MEE BEZIG BENT
TE HOORT HIER NIET THUIS, NIET MEER!


SHIT, IE HEBT HIER NOOIT THUISGEHOORD DAAROM KWAM E OOK NOOIT TERUG
DAAROM KON DAT NIEMAND ENE REET SCHELEN!
DOE ONS ALLEBEI EEN VOL

ROT WEER VEKKER OP NAAR BIRMINGHAM.

JE HEBT HIER NIKS TE ZOEKEN


GRAPPIG DAT DACHT KOOK NET VAN JOU
ZOU JE JUIST DIE BOOM WILLEN KOMEN?
IS NIET JOUW BOOM OOK NIET JE HUIS WAAR IS MENEER BUHL?
DIE IS HIER NIET MEER

IS HIJ DOOD?
NEE HIJ IS NIET DOOD
MAAR DAT DUURT NIET LANG MEER HEB ZEI IK ALTIJD TEGEN HEM.
EN WIE BEN IK OOK WEER?

IK MOCHT ALTIJD BIJ MENEER BUHL TV KIJKEN. WIJ HEBBEN GEEN TV. MIJN OMA ZEGT DAT DE DUIVEL ERIN HUIST.
IK HEET TAD BEN IK FAMILIE?

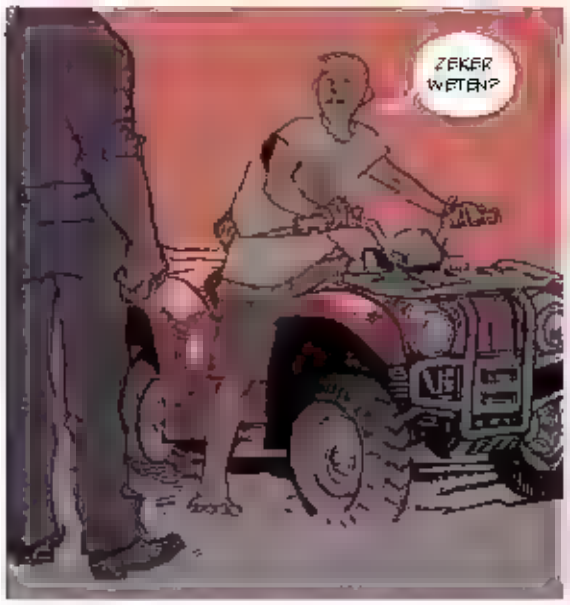
KLOPT. VOORUIT, TAD KOM NU ALS EBB EFT UIT DIE BOOM.
TE KLIMT OP HET GRAF VAN MIJN VADER

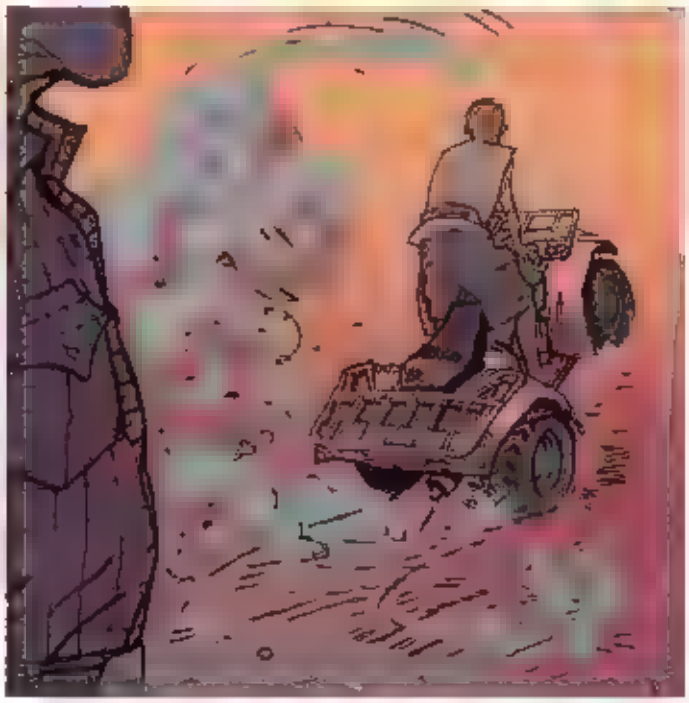
HET IS EEN MOOIE BOOM. MOET IE GEBRUIK VAN MAKEN DAT ZOU E VADER VAST NIET ERG VINDEN
IK KOM ZIJN GRAF TENMINSTE BEZOEKEN. IK BEN HIER ELKE DAG ZOU HEB IK HIER NOG NOOIT GEZIEN
MAG IK NU EVEN TV KIJKEN?

NEE KNUL E MAG NIET TV-KIJKEN
ER STAAN. OVERAL DOZEN EN K HEB NOG EEN HOOP WERK TE DOEN

KOM E HIER OF GA IE WEG?
WAT?

IK
IK GA WEG


ZEKER WETEN?



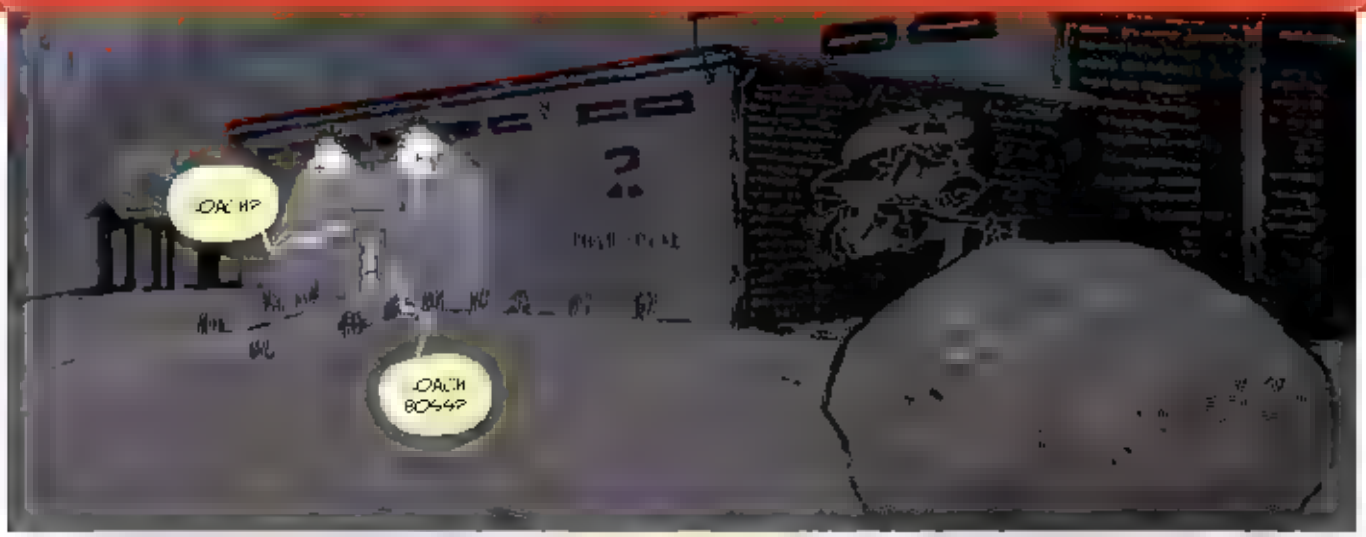
ZEI IK DRIE DAGEN?

OP DIT MOMENT MIK KEERDER OP TWEE
HOE LANGER IK HIER BEN, HOE BETER IK ME HERINNER WAAROM IK HIER WEGGING EN NOOIT MEER TERUGKWAM.
DIE HELE KUTSTAD LIKT MEER OP HEM DAN OOIT. ALSOF HI. NA ZIJN DOOD IN HET DRINKWATER IS GEVLOEID

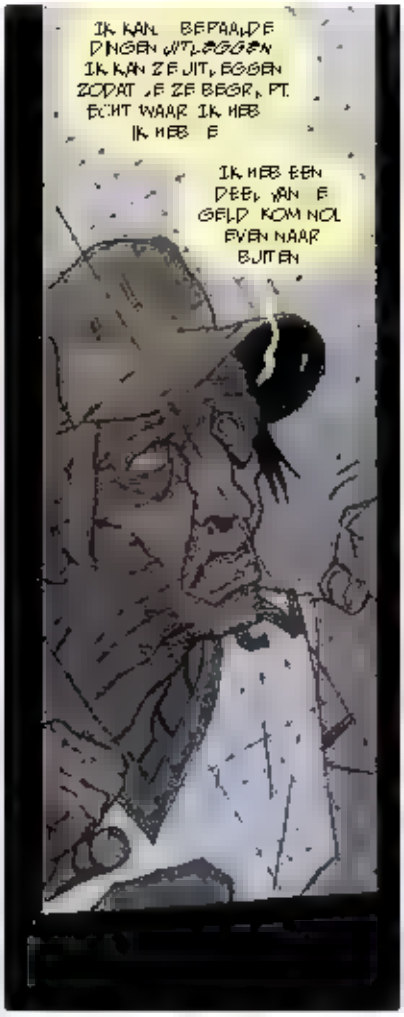
IK HEB E NOOIT VEEL OVER MIJN VADER VERTELD HÈ?
ZAL IK DOEN ALS WE EL KAAR WEER ZIEN.

BEL ME ZODRA IE EVEN TIJD HEBT. IK GA OPHANGEN

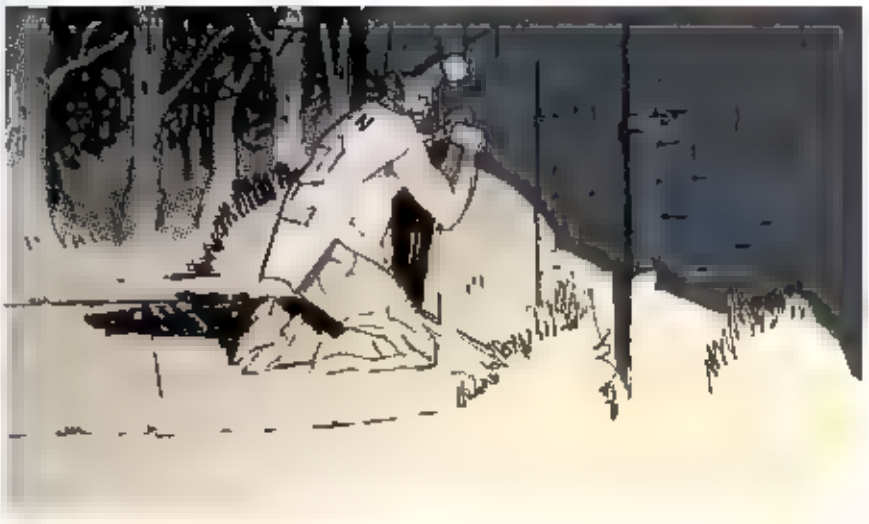
IK MOET NOG EVEN WAT DOEN


COACH?
COACH BOSS?

COACH BOSS, IK WEET DAT JE ER BENT
IK BEN MET DUSTY TUTWILER! TOE LAAT ME
IK WIL EVEN MET JE PRATEN!


IK KAN BEPAALDE DINGEN UITLEGGEN IK KAN ZE UITLEGGEN ZODAT JE ZE BEGRIJPT. ECHT WAAR IK HEB IK HEB JE
IK HEB EEN DEEL VAN JE GELD KOM NOU EVEN NAAR BUITEN

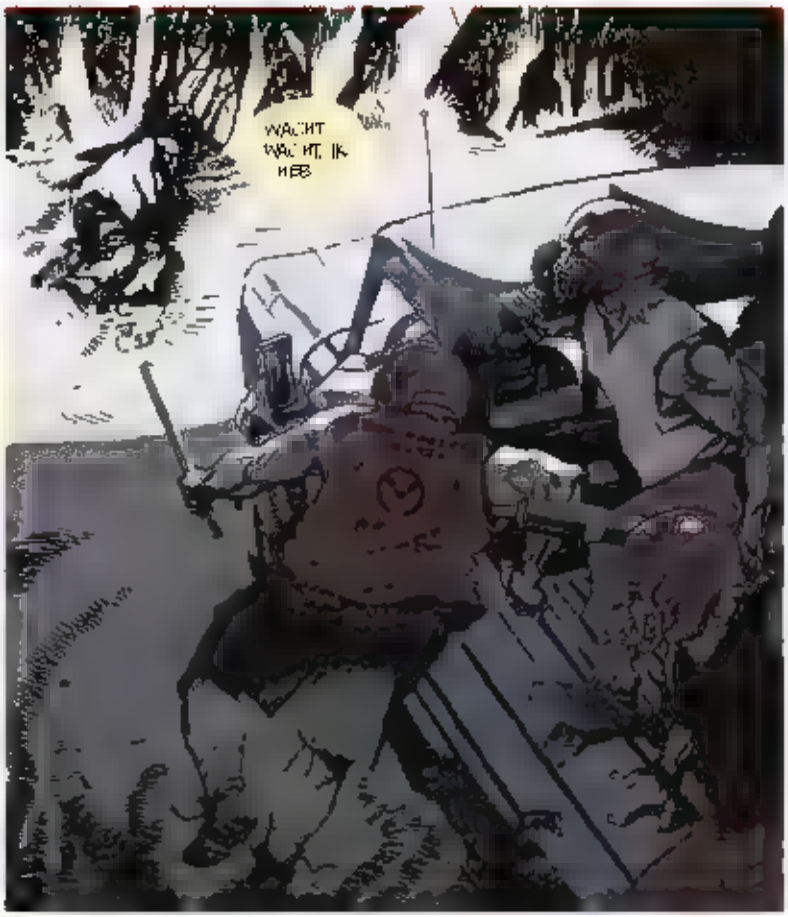
ALSJE BLIEFT



NEE!
NEE WACHT
WAAACHT.

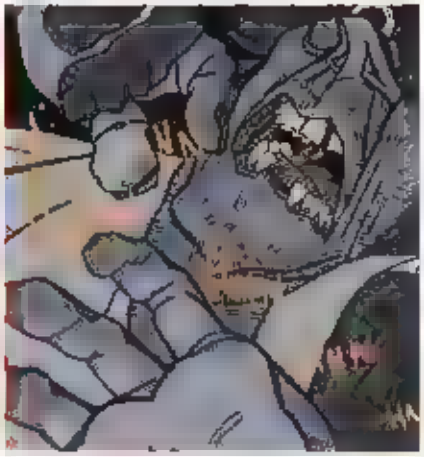
CHOK

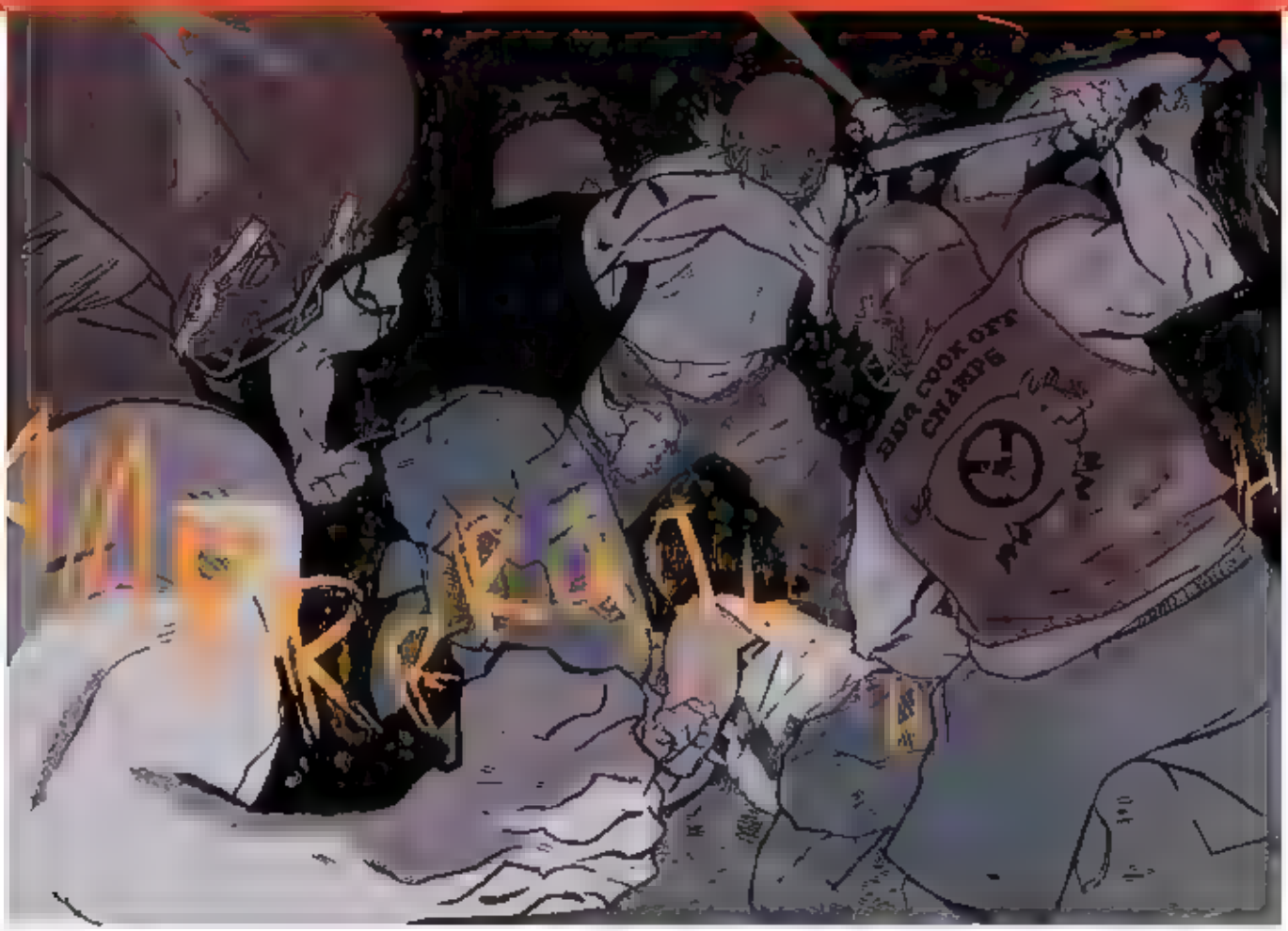
UGGH!
AH, SHIT

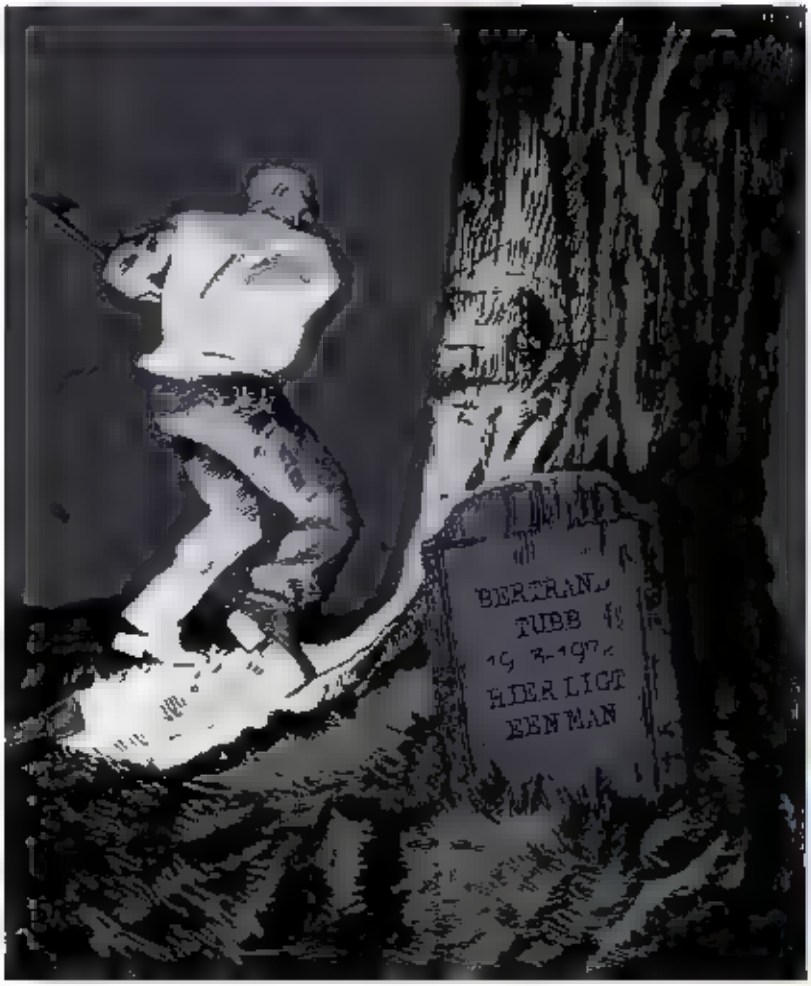

WACHT WACHT, IK HEB

NEEM HET.
TOE DAN, IK

HAHA
HAHA

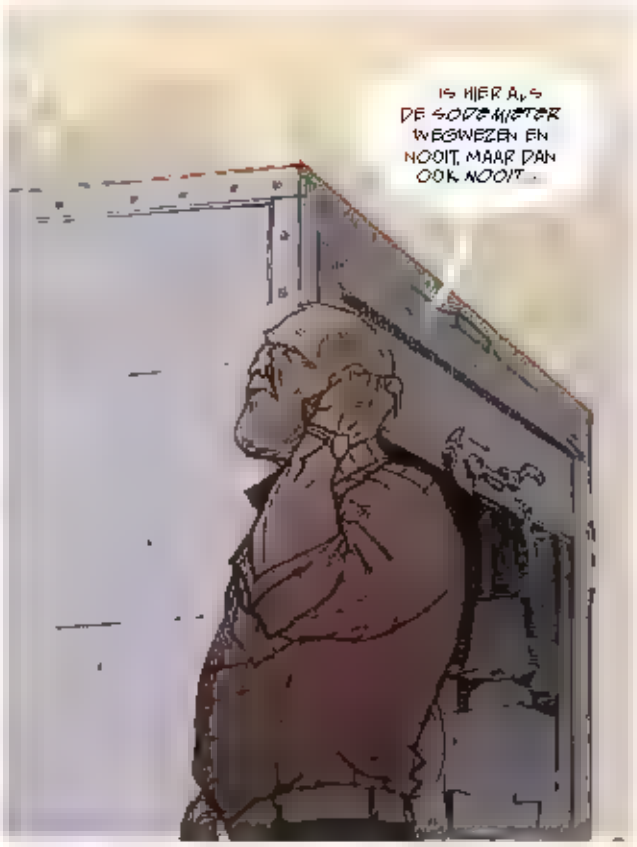



BDA COOK OFF
CHAMPS


BERTRAND
TUBB
HIER LIGT
EEN MAN

BERTRAND
TUBB
1923-1972
HIER LIGT
EEN MAN

DAT WAS HET. DIT IS DE LAATSTE DOOS
DE HELE BOEDEL IS INGELADEN WAT IK NU MOET DOEN.


IS HIER AL'S DE GODDMISTER WEGGWEZEN EN NOOIT, MAAR DAN OOK NOOIT.

MEER TERUG-KOMEN.

HAD IK GEZEGD

DAT ER EEN BOOM UIT HET GRAF VAN MIJN VADER GROEIT?

GISTEREN PROBEERDE IK DAT KUTDING OM TE HAKKEN.

MAAR IK KREEG HET NIET VOOR ELKAAR

DIE KLOTE BOOM IS NET ZO TAAI ALS HIJ VROEGER

AH, HET IS OOK WEL EEN TOEPASSELIJKE GRAFSTEEN.

DEGENE DIE DIT HUIS KOOPT MOET MAAR ZIEN WAT HIJ ERMEE DOET.

IK WILDE VANAVOND ALVAST GAAN RIJDEN, MAAR HET WORDT INMIDDELS BEHOORLIJK DONKER. IK ZOEK WEL EEN MOTEL IN DE STAD. DAN GA IK MORGEN DE WEG OP.

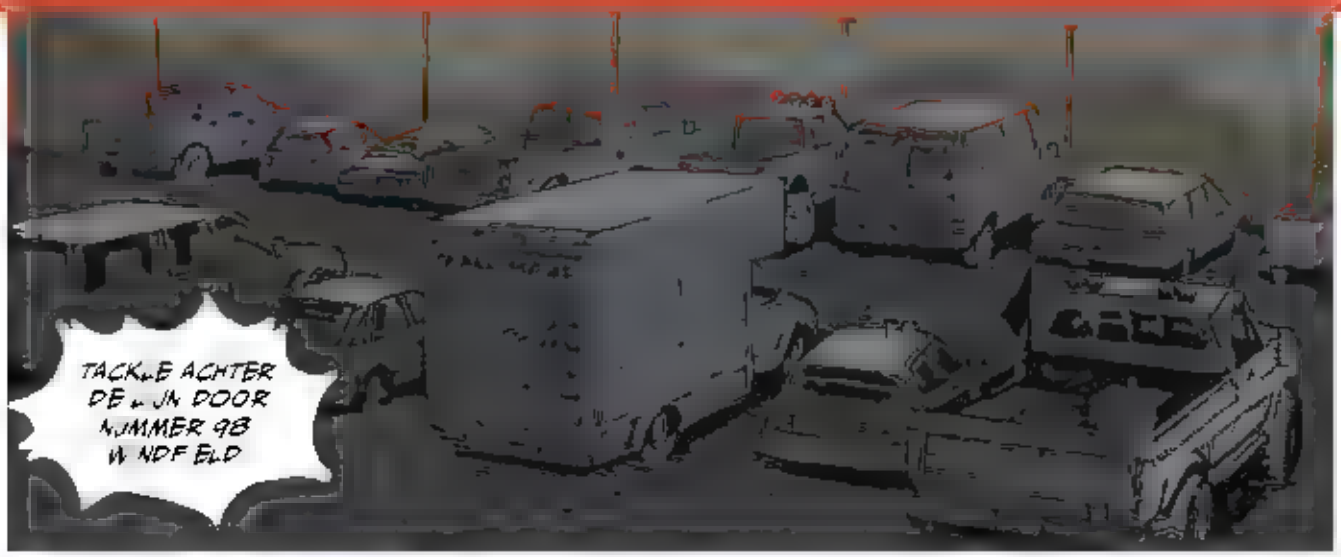
TE MAG ME BELLEN ZODRA JE DIT BERICHT HEBT GEHOORD. OOK ALS HET MIDDEN IN DE NACHT IS.

IK HOOP DAT HET GOED MET JE GAAT.

DAG

GOED WAT DOEN MENSEN OM DE TIJD TE DODEN.

OP VRIJDAGAVOND IN RAW COUNTY, ALABAMA?

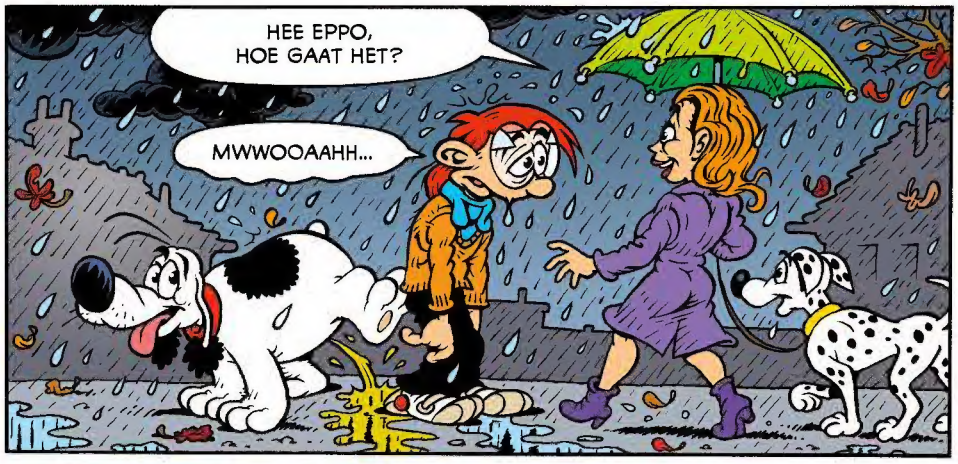

TACKLE ACHTER DE LIJN DOOR NUMMER 98 WINDFIELD

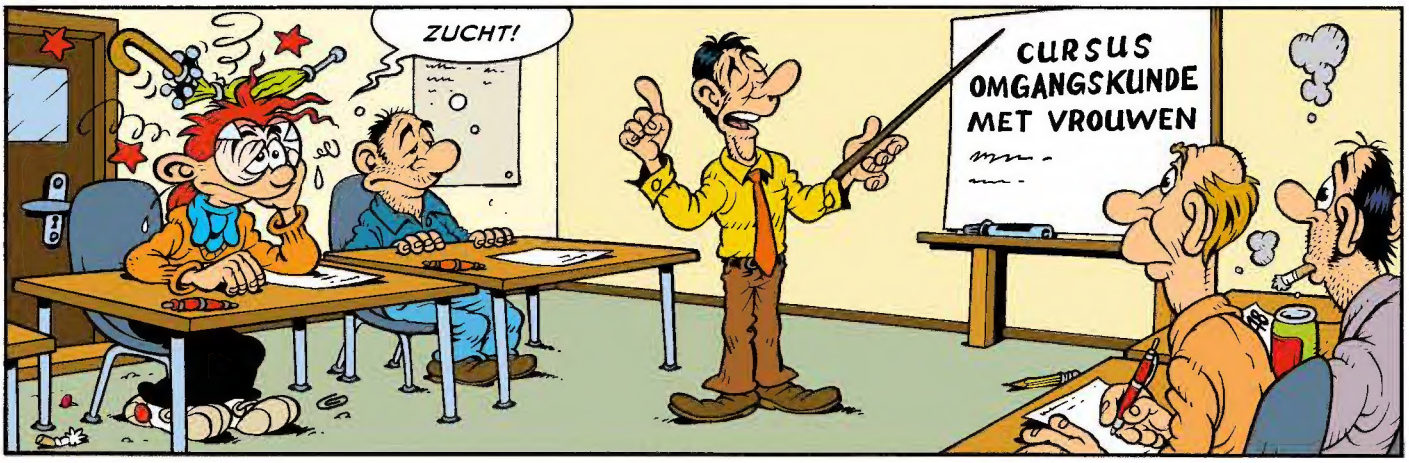
VERLIES VAN ÉÉN OP DE PLAY
PANDAKARS

SOUTHLAND
DEFENSE

EPPO

TEKST ALEX VAN KOOTEN TEKENINGEN RENÉ UILENBROEK
KLEUR DICK HEINS





© Copyright Crawfurd, licenced by Stripverhaal.net

NU IN DE WINKEL

of bestel op www.eppostripblad.nl

LEUK VOOR ONDER DE BOOM

EPPO

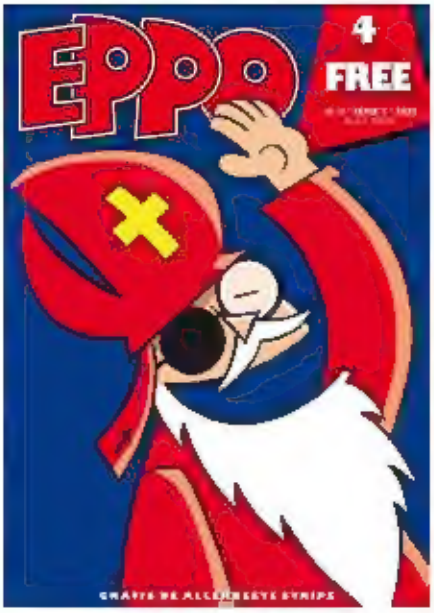
ALLEEN DE ALLERBESTE STRIPS

WORD NU ABONNEE EN ONTVANG ALS GRATIS WELKOMSTCADEAU HET NIEUWS-OVERZICHT VAN 2020 IN MEER DAN 200 CARTOONS VAN ARGUS

GA NAAR WWW.EPPOSTRIPBLAD.NL

ALLE EPPO 4-FREE'S DERDE SERIE OP EEN RIJTJE!

KLIK OP DE COVER VOOR DE DOWNLOAD.



4

5

6